TOSHIBA
Leading Innovation »»

SWISS EDITION

TL5975ch
TR6975ch

INFORMATION

→

www.toshiba.ch/
manuals

Sommaire

Français

INSTALLATION DU TÉLÉVISEUR

Liste des différences entre les modèles T5.5 et T6 ...4

Consignes de sécurité 5

Installation et informations importantes 6

Télécommande 7
- CT-90327 7
- CT-90326 8
- Insertion des piles et portée de la télécommande 8

CONNEXION DE VOTRE TÉLÉVISEUR

Connexion d'un équipement externe 9

Connexion d'un appareil HDMI™ ou DVI à l'entrée HDMI 10
- Connexion d'un appareil HDMI 10
- Connexion d'un appareil DVI 10

Connexion d'un ordinateur 11
- Pour connecteur un PC à la prise RGB/PC 11
- Pour connecter un PC à la prise HDMI 11

Commandes et connexions d'entrée 12
- Mise en marche 12
- Utilisation de la Télécommande 12
- Utilisation des commandes et des connexions 12

CONFIGURATION DE VOTRE TÉLÉVISEUR

Application de démarrage 13
- Réglage rapide 13
- Entrée antenne/câble (si disponible) 14
- Recherche automatique 15

ATV réglage manuel 15
- Syntonisation 15
- Passer 17
- Positions de tri 17

DTV réglage manuel 18
- Recherche manuelle 18
- Recherche manuelle pour DVB-C 18

Réglages DTV 18
- Chaînes 18
- MAJ Chaînes Auto 19
- Jeu de caractères DVB 19
- Scan Dynamique 19
- Réglage de l'emplacement 19
- Arrêt **Analogique** 19

COMMANDES ET FONCTIONS

Commandes générales 20
- Sélection des positions 20
- Affichage de l'heure – **analogique** uniquement 20
- Transmissions stéréo et bilingues 20
- Menu rapide 20

Réglages du son 21
- Commandes de volume et coupure du son 21
- Db. language 21
- Réglage des graves, des aigus et de la balance 21
- Réglages sonores avancés 21
- Egalisation du son® (modèles T5.5 uniquement) 21
- Dolby Volume® (modèles T6 uniquement) 21
- Contrôle gamme dynamique 21
- Réglage Niveau Audio 22
- Réglages du casque 22
- Description audio 22

Affichage grand écran 23

Réglages de l'image 25
- Position d'image 25
- Mode d'image 25
- Préférences d'affichage 25
- Réin. 26
- Gestion de la couleur 3D 26
- Réglage des couleurs de base 26
- Température de couleur 26
- Réglages du capteur automatique de luminosité 27
- Rétroéclair. dynamique 27
- Niveau noir/blanc 27
- Gamma statique 27
- Réduction du bruit MPEG 27
- DNR – Réduction numérique du bruit 27
- Resolution+ 28
- Mode cinéma 28
- Mode expert 28
- Réinitialisation des réglages avancés de l'image 28
- Visualisation des commandes 29
- Format automatique (Grand écran) 29
- 4:3 étiré 29
- Ecran bleu 29
- Ajustement du côté de l'écran 29
- Arrêt sur image 29
- Affichage info. HDMI 29

Affichage de photos via le port USB 30
- Pour sélectionner la fonction Démarrage auto 30
- Pour ouvrir Photo Viewer 30
- Affichage de fichiers photo 31

Autres fonctions 32
Bloc. clavier 32
Illumination TOSHIBA (modèles T6 uniquement) 32
Minuteries 32
Programmations (**numérique** uniquement) 32
Marche 33
Arrêt différé 33
Mode numérique : informations à l'écran et guide des programmes 34
Informations 34
Guide 35
Sélection/recherche du genre 35
Réglages **numériques** : contrôle parental 36
Définition du code PIN 36
Niveau verrouillage 36
Réglages **numériques** : Options Chaînes 37
Omission de chaînes 37
Verrouillage de chaînes 37
Réglages numériques : autres réglages 37
Sous-titres 37
Langues audio 37
Interface commune 38
Mise à jour et licences du logiciel 38
Actualisation auto 38
Recherche de nouveau logiciel 38
Licences de logiciel 38
Informations système et Réinitialiser TV 39
Informations système 39
Extinction Automatique 39
Réinitialiser TV 39
Paramètres PC 39
Position horizontale et Position verticale 39
Phase d'horloge 39
Horloge d'échantillonnage 40
Réin. 40
Sélection des entrées et connexions AV 40
Sélection des entrées 40
Saut de l'entrée extérieure 40
Sélection du signal d'entrée 41
Audio PC 41
HDMI 1 audio 41
Réglages HDMI 41
Sortie audio numérique 42

SERVICES DE TEXTE

Services de texte 43
Sélection des Modes 43
Informations Télétexte 43
Parcourir les pages en mode Auto 43
Parcourir les pages en mode LIST 43
Touches de commande 44

RÉSOLUTION DES PROBLÈMES

Questions-Réponses 45

INFORMATIONS

Notes 48
Informations 50
Caractéristiques techniques et accessoires 52

Liste des différences entre les modèles T5.5 et T6

Vérifiez les spécifications de votre téléviseur à l'aide du tableau suivant.

REMARQUE: le numéro du modèle se trouve à l'arrière de votre téléviseur.

Élément	TR6975ch	TL5975ch
Signal de réception		
DVB-T	●	●
DVB-C	●	●
H.264	●	●
Son		
HE-AAC	●	●
Dolby Digital	●	●
Dolby Digital Plus	●	●
Dolby Volume	●	—
Illumination du LOGO TOSHIBA	●	—

REMARQUE: les captures d'écran des menus qui figurent dans ce manuel illustrent le modèle TL5975ch et sont données à titre d'exemple.

Consignes de sécurité

Cet appareil a été conçu et fabriqué conformément aux normes internationales de sécurité. Toutefois, comme tout appareil électrique, il convient de respecter certaines consignes afin d'assurer un fonctionnement optimal en toute sécurité. Veuillez lire attentivement ce qui suit pour votre propre sécurité. Il s'agit de remarques d'ordre général s'appliquant à tous les appareils électroniques grand public : il est donc possible que certaines ne concernent pas le produit que vous venez d'acquérir.

Ventilation

Prévoyez un espace de plus de 10 cm tout autour du téléviseur pour permettre une ventilation adéquate. Cela permet d'éviter toute surchauffe susceptible d'endommager l'appareil. Évitez également les endroits poussiéreux.

Chaleur excessive

Votre téléviseur risque d'être endommagé par la lumière directe du soleil ou par la chaleur d'un radiateur. Évitez les endroits trop chauds ou humides. Placez-le dans une pièce dont la température ne descend pas en dessous de 5 °C et ne dépasse pas 35 °C.

Alimentation secteur

L'alimentation secteur requise pour cet appareil est 220-240 V CA 50/60 Hz. Ne le raccordez jamais à une source de courant continu ou toute autre source d'alimentation électrique. ASSUREZ-VOUS que le cordon d'alimentation n'est pas coincé sous l'appareil. Utilisez uniquement le cordon d'alimentation fourni. Ne débranchez PAS la prise secteur de cet équipement. La prise incorpore un filtre spécial contre les interférences radio. Si vous débranchez cette prise, les performances risquent de diminuer.
EN CAS DE DOUTE, CONSULTEZ UN ELECTRICIEN QUALIFIE.

Conseils

LISEZ le mode d'emploi avant de mettre l'appareil en marche.

ASSUREZ-VOUS que tous les branchements électriques, y compris la fiche secteur, les rallonges et les interconnexions entre les différents appareils sont corrects et conformes aux instructions du fabricant. Éteignez et débranchez l'appareil avant de faire ou de modifier un branchement.

CONSULTEZ votre revendeur en cas de doute sur l'installation, le fonctionnement ou la sécurité de votre appareil.

FAITES ATTENTION aux panneaux ou aux portes en verre de l'appareil.

N'ENLEVEZ AUCUN CACHE FIXE SOUS PEINE D'ÉLECTROCUTION.

LA PRISE SECTEUR SERT DE DISPOSITIF DE DÉCONNEXION ET DOIT DONC ÊTRE FACILE À MANIER.

Mises en garde

N'OBSTRUEZ PAS les ouvertures de ventilation de l'appareil, par exemple par des journaux, nappes, rideaux, etc. Une surchauffe endommagera l'équipement et réduira sa durée de vie.

NE LAISSEZ PAS l'appareil exposé à des gouttes ou éclaboussures et n'y placez pas de récipients remplis de liquides, comme des vases.

NE PLACEZ PAS d'objets chauds ou de sources de flammes nues, comme des bougies ou des veilleuses, sur l'appareil ou à proximité immédiate. Les températures élevées risquent de faire fondre le plastique et de provoquer des incendies.

N'UTILISEZ PAS de supports de fortune et ne fixez JAMAIS de pieds avec des vis à bois. Pour garantir une sécurité totale, utilisez toujours le support, les consoles ou les pieds agréés par le fabricant, avec les fixations fournies conformément aux instructions.

NE LAISSEZ PAS votre appareil branché sans surveillance à moins qu'il ne soit spécialement conçu pour un fonctionnement sans surveillance ou qu'il dispose d'un mode de veille. Débranchez l'appareil de la prise de courant et assurez-vous que tous les membres de votre famille savent le faire. Des mesures particulières seront éventuellement nécessaires pour les personnes handicapées.

N'UTILISEZ PAS votre équipement si vous avez le moindre doute quant à son bon fonctionnement, ou s'il présente un dommage quelconque – éteignez-le, débranchez-le et consultez votre revendeur.

AVERTISSEMENT – une pression sonore excessive en provenance d'écouteurs ou d'un casque peut entraîner une perte auditive.

PAR-DESSUS TOUT – NE LAISSEZ PERSONNE, surtout des enfants, pousser ou frapper l'écran, enfoncer des objets dans les trous, les fentes ou tout orifice du boîtier.

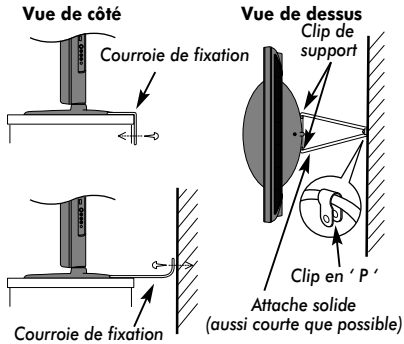
NE CHERCHEZ JAMAIS à deviner quoi que ce soit et ne prenez aucun risque avec des appareils électriques – prudence est mère de sûreté.

Installation et informations importantes

Où installer l'appareil

Placez le téléviseur à l'abri de la lumière directe du soleil et des éclairages puissants - un éclairage doux et indirect est recommandé pour un meilleur confort de visualisation. Utilisez des rideaux ou des stores pour empêcher que la lumière du soleil n'éclaire directement l'écran.

Placez le téléviseur sur une surface stable et plane capable de supporter le poids du téléviseur. **Pour assurer une stabilité optimale et éviter que le téléviseur ne tombe, fixez-le à la surface plane à l'aide de la courroie de fixation située sous le socle, ou à un mur au moyen d'une attache solide et du clip situé à l'arrière du socle**.



Les écrans d'affichage à cristaux liquides sont fabriqués au moyen d'une technologie de précision extrêmement avancée. Toutefois, il peut arriver que certaines parties de l'écran soient dépourvues d'éléments d'image ou présentent des points lumineux. Ceci ne doit pas être considéré comme un signe de mauvais fonctionnement.

Assurez-vous que le téléviseur soit placé dans une position dans laquelle il ne peut pas être poussé ou heurté par des objets, car la pression risquerait de casser ou d'endommager l'écran ; veillez aussi à ce qu'il ne soit pas possible d'insérer des petits objets dans les fentes ou les ouvertures du boîtier.

Nettoyage de l'écran et de la carcasse

Éteignez le téléviseur, nettoyez l'écran et la carcasse avec un chiffon doux et sec. Nous recommandons de ne pas utiliser de produits nettoyants ou solvants sur l'écran ou la carcasse au risque de les endommager.

Veuillez prendre note

La fonction de réception numérique de ce téléviseur n'est disponible que dans les pays énumérés à la section « Pays » du menu « RÉGLAGES ». Selon le pays et la zone, certaines fonctions du téléviseur pourront ne pas être disponibles. La réception de services supplémentaires ou modifiés à l'avenir ne peut être garantie avec ce téléviseur.

Si des images stationnaires produites par des émissions au format 4:3, le télétexte, des logos d'identification de chaîne, des affichages informatiques, des jeux vidéo, des menus à l'écran, etc., sont affichés sur l'écran de télévision pendant un certain temps, il est vivement conseillé de réduire les réglages de lumière et de contraste.

Une utilisation très longue et continue de l'image 4:3 sur un écran 16:9 risque de provoquer une image rémanente sur les contours de l'image 4:3 ; ce phénomène n'est pas considéré comme défaut du téléviseur à cristaux liquides et n'est pas couvert par la garantie du fabricant. Ce phénomène de rémanence ne se produit pas si vous regardez régulièrement des films dans un autre format (Super Live, par exemple) et changez de temps en temps la luminosité de la fonction « côté de l'écran » (si celle-ci est disponible sur votre modèle de téléviseur).

CLAUSE D'EXCLUSION

Toshiba ne pourra en aucun cas être tenu responsable de toute perte et/ou tout dommage du produit causés par :

i) un incendie ;
ii) un tremblement de terre ;
iii) un dommage accidentel ;
iv) une mauvaise utilisation délibérée ;
v) une utilisation du produit dans des conditions anormales ;
vi) une perte et/ou un dommage causés au produit alors qu'il était en possession d'un tiers ;
vii) tout dommage ou toute perte résultant du non-respect et/ou de la mauvaise application des instructions figurant dans le manuel de l'utilisateur ;
viii) toute perte ou tout dommage résultant directement de la mauvaise utilisation ou d'un défaut de fonctionnement du produit lorsqu'il est utilisé simultanément avec un appareil associé ;

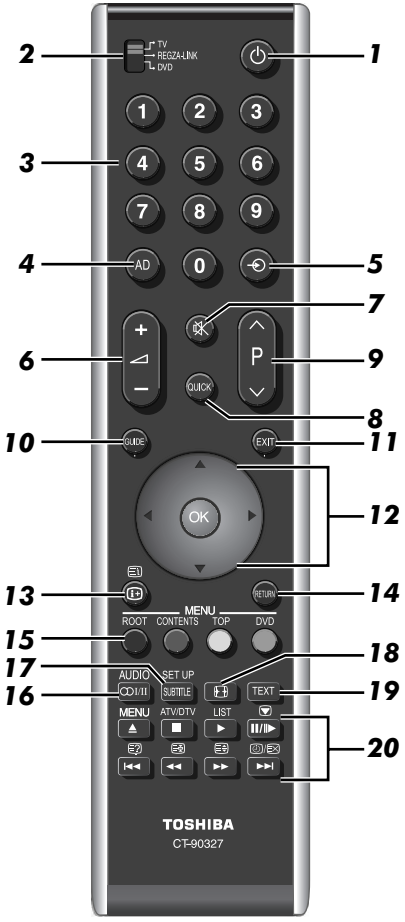
Par ailleurs, Toshiba ne pourra en aucun cas être tenu responsable de toute perte et/ou tout dommage consécutifs, notamment mais non limitativement, les pertes de profit, les interruptions d'activité, la perte de données enregistrées, résultant du fonctionnement normal ou d'une mauvaise utilisation du produit.

REMARQUE : Vous devez utiliser le support mural ou le socle Toshiba lorsque ceux-ci sont fournis.

Télécommande

Votre télécommande en un coup d'œil.

CT-90327



1 Pour allumer/mettre en veille (T/D)*

2 Pour sélectionner un périphérique (T/D)**

3 Touches numériques (T/D)

4 Pour activer/désactiver la description audio (T)

5 Pour sélectionner une entrée parmi des sources externes (T)

Pour sélectionner une entrée de ligne (D)

6 Pour modifier le volume du téléviseur (T/D)

7 Pour couper le son du téléviseur (T/D)

8 Pour accéder au Menu rapide (T)

9 Pour modifier les positions des chaînes (T)

Pour modifier les positions des pages télétexte (T)

10 Pour afficher le Guide des programmes numériques (T)

11 Pour quitter les Menus (T)

12 Lors de l'utilisation des menus, les flèches permettent de déplacer le curseur à l'écran vers le haut, le bas, la gauche ou la droite. (OK) pour valider votre sélection (T/D)

13 Pour afficher les informations à l'écran (T/D)

Pour accéder à la page d'index en mode Texte (T)

14 Pour revenir au menu précédent (T/D)

15 **Touches de couleur** Touches de commande du texte et du service interactif (T)

TOP Pour accéder au menu principal (D)
DVD Menus DVD (D)

REMARQUE : ROOT et **CONTENTS** ne sont pas utilisés pour ce modèle.

16 I/II Réception stéréo/bilingue (T)

AUDIO Pour accéder au menu Audio (D)

17 **SUBTITLE** Sous-titres numériques ou, le cas échéant, pages de sous-titres de texte analogiques (T)

SET UP Pour accéder au menu Réglages (D)

18 Affichage plein écran (T/D)

19 Pour appeler des services de texte (T)

20 **En mode TV :**

MENU Menus à l'écran
ATV/DTV Pour commuter les modes ATV (télévision analogique) et DTV (télévision numérique)
LIST Pour commuter les chaînes TV et les stations radio en mode numérique
Arrêt sur image
/ Affichage de l'heure analogique

En mode texte :

Pour révéler du texte caché
Pour figer une page utile
Pour agrandir la taille de l'affichage du texte
/ Pour sélectionner une page tout en regardant un programme de télévision

Guide des programmes :

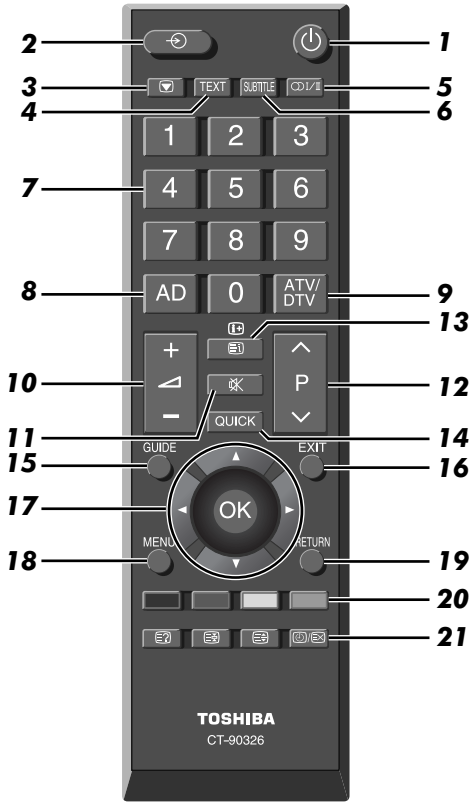
- 24 heures
+ 24 heures
- 1 page
+ 1 page

Mode DVD :

appuyez sur ⏏ pour ÉJECTION
appuyez sur ■ pour ARRÊT
appuyez sur ▶ pour LECTURE
appuyez sur ❙❙/❙▶ pour PAUSE/PAS À PAS
appuyez sur ⏮ pour SAUT ARRIÈRE
appuyez sur ◀◀ pour RETOUR RAPIDE
appuyez sur ▶▶ pour AVANCE RAPIDE
appuyez sur ⏭ pour SAUT AVANT

* T=mode TV, D=mode DVD
**Le mode REGZA-LINK n'est pas disponible sur ce téléviseur.

CT-90326



1 Pour allumer/mettre en veille votre téléviseur

2 Pour sélectionner une entrée parmi des sources externes

3 Arrêt sur image

4 Pour appeler des services de texte

5 Réception stéréo/bilingue

6 Sous-titres numériques ou, le cas échéant, pages de sous-titres de texte analogiques

7 Touches numériques

8 Activation/désactivation de la fonction Description audio

9 Pour commuter les modes ATV (télévision analogique) et DTV (TV DTV/RADIO DTV/TEXTE DTV, si disponible)

10 Pour modifier le volume du téléviseur

11 Pour couper le son du téléviseur

12 En mode TV : pour modifier les positions des chaînes
En mode Texte : pour modifier la position des pages télétexte

13 En mode TV : pour afficher des informations à l'écran
En mode Texte : pour accéder à la page d'index en mode Texte

14 Pour accéder au Menu Rapide

15 Pour afficher le Guide des programmes **numériques** à l'écran

16 Pour quitter les menus

17 Dans les menus, appuyez sur les flèches haut, bas, gauche et droite pour déplacer le curseur sur l'écran. (OK) pour valider votre sélection

18 Pour afficher le menu à l'écran

19 Pour revenir au menu précédent

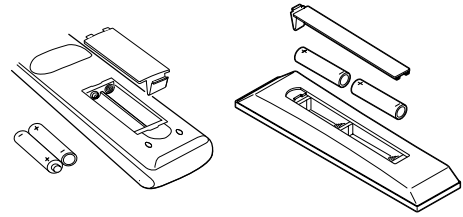
20 Touches de commande du texte

21 **En mode texte :**

Pour révéler du texte caché
Pour figer une page utile
Pour agrandir la taille de l'affichage Télétexte
Pour sélectionner une page tout en regardant un programme de télévision

En mode TV :
Affichage de l'heure analogique

Insertion des piles et portée de la télécommande



CT-90327 *CT-90326*

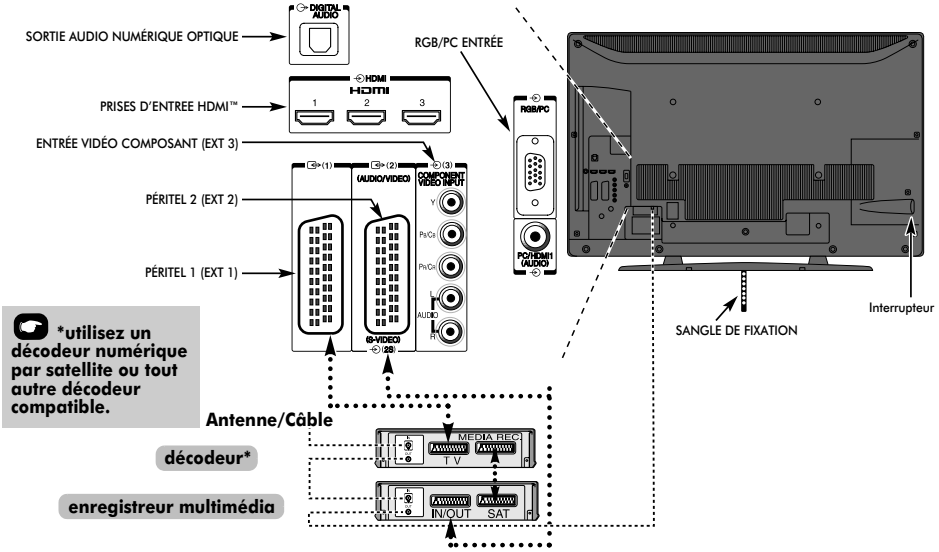
Retirez le cache arrière pour ouvrir le compartiment des piles et assurez-vous de bien respecter les polarités. Des types de piles appropriés pour cette télécommande sont AAA, IEC R03 1,5 V.

N'associez pas une pile usée avec une nouvelle pile et ne mélangez pas des types de piles différents. Retirez immédiatement les piles déchargées pour éviter que de l'acide ne s'écoule dans le compartiment des piles. Jetez les piles en suivant les instructions de la page 48 de ce document.
Avertissement : les piles ne doivent pas être exposées à des sources de chaleur excessive, telles que la lumière directe du soleil, les flammes, etc.

La performance de la télécommande se détériorera au-delà d'une distance de 5 m ou hors d'un angle de 30 degrés par rapport au centre du téléviseur. Si la plage de fonctionnement se réduit, il peut être nécessaire de remplacer les piles.

Connexion d'un équipement externe

Avant de connecter un équipement externe, débranchez toutes les connexions au secteur. S'il n'y a pas d'interrupteur, débranchez les fiches des prises murales.



Câbles d'antenne : - - - - - - - - - - - - - - - - - -

Raccordez l'antenne à la prise située à l'arrière du téléviseur. Si vous utilisez un décodeur* et/ou un enregistreur multimédia, il est nécessaire de raccorder le câble d'antenne d'abord au décodeur et/ou à l'enregistreur multimédia, puis au téléviseur.

Câbles péritel : . . . . . .

Raccordez la prise **IN/OUT** de l'enregistreur multimédia au téléviseur.
Raccordez la prise **TV** du décodeur au téléviseur. Raccordez la prise **SAT** de l'enregistreur multimédia à la prise **MEDIA REC**. du décodeur.

Avant de démarrer la **Recherche automatique**, mettez votre décodeur et votre enregistreur média en mode **Veille**.

Les prises phono à côté des prises ENTRÉE VIDEO COMPOSANT accepteront des signaux audio L et R.

La prise de sortie audio numérique permet de connecter un système son Surround adéquat. **REMARQUE : cette sortie est toujours active.**

HDMI™ (Interface Multimédia Haute Définition) est destinée à être utilisée avec un lecteur de DVD décodeur ou un équipement électrique avec une sortie numérique audio et vidéo.

Pour les formats de signaux vidéo ou PC pris en charge via les bornes HDMI, voir page 51.

REMARQUE : Bien que ce téléviseur puisse être connecté à un équipement HDMI, il peut arriver que certains équipements ne fonctionnent pas correctement.

Vous pouvez connecter un grand nombre d'appareils à l'arrière du téléviseur. Reportez-vous toujours au manuel d'utilisation correspondant à *chaque* appareil.

Nous vous recommandons d'utiliser *Péritel 1* pour un décodeur et *Péritel 2* pour un enregistreur multimédia.

Si vous branchez un appareil S-Video, sélectionnez le mode d'**Entrée EXT 2** sur **S-VIDEO**. Voir page 41.

Si le téléviseur commute automatiquement sur la chaîne de l'appareil externe, appuyez sur la touche de position de programme souhaitée pour repasser en affichage normal. Pour revenir à la chaîne de l'appareil externe, appuyez sur ⊕ pour sélectionner **DTV**, **EXT 1**, **EXT 2**, **EXT 3**, **HDMI 1**, **HDMI 2**, **HDMI 3**, **HDMI 4**, **PC** ou **ATV**.

Lorsque vous sélectionnez le mode entrée externe en mode DTV, la prise Péritel ne diffuse ni les signaux audio ni les signaux vidéo. La sortie PÉRITEL peut également être indisponible en mode EPG.

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories.

Dolby et le symbole du double D sont des marques déposées de Dolby Laboratories.

HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de fabrique ou des marques déposées de HDMI Licensing, LLC.

Les logos INSTAPORT™ et INSTAPORT sont des marques commerciales de Silicon Image, Inc., aux États-Unis et dans d'autres pays.

Connexion d'un appareil HDMI™ ou DVI à l'entrée HDMI

L'entrée HDMI de votre téléviseur reçoit le signal audio numérique et le signal vidéo numérique non compressé d'un appareil source HDMI, ou le signal vidéo compressé d'un appareil source DVI (Digital Visual Interface).

Cette entrée est conçue pour accepter des émissions HDCP (protection des contenus numériques à haute définition) sous forme numérique d'un appareil électronique grand public compatible EIA/CEA-861-D [1] (comme un décodeur ou un lecteur DVD muni d'une sortie HDMI ou DVI). Pour les formats de signaux acceptables, voir page 51.

REMARQUE :

- Certains équipements HDMI antérieurs peuvent ne pas fonctionner correctement avec votre nouveau téléviseur HDMI, en raison de l'adoption d'une nouvelle norme. Veuillez tout d'abord débrancher votre câble HDMI puis tenter de régler les options suivantes (**Lip Sync, INSTAPORT™**) sur « **Arrêt** ». Votre source HDMI antérieure doit fonctionner correctement avec votre téléviseur. Voir page 41.
- Format Audio supporté : PCM linéaire, taux d'échantillonnage 32/44,1/48 kHz.

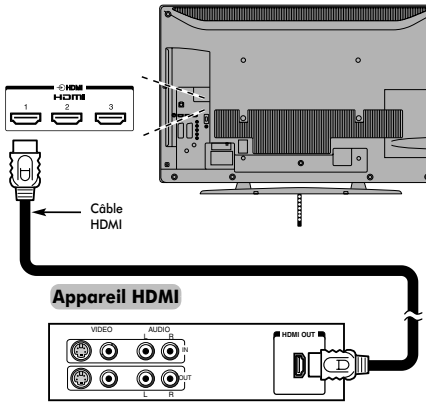
Connexion d'un appareil HDMI

Connexion d'un câble HDMI (connecteur de type A) à la prise HDMI.

Pour un fonctionnement correct, il est recommandé d'utiliser un câble HDMI portant le logo HDMI (HDMI).

- Si votre connexion HDMI a une capacité de 1080p ou si votre téléviseur prend en charge des taux de rafraîchissement supérieurs à 50 Hz, vous devez vous procurer un câble de catégorie 2. Un câble HDMI/DVI classique risque de ne pas fonctionner correctement dans ce mode.
- Un câble HDMI transfère des signaux audio et vidéo. Des câbles audio analogiques séparés ne sont pas nécessaires (voir illustration).
- Reportez-vous à la section « HDMI 1 audio » à la page 41.

La prise HDMI 4 est située sur le côté du téléviseur.

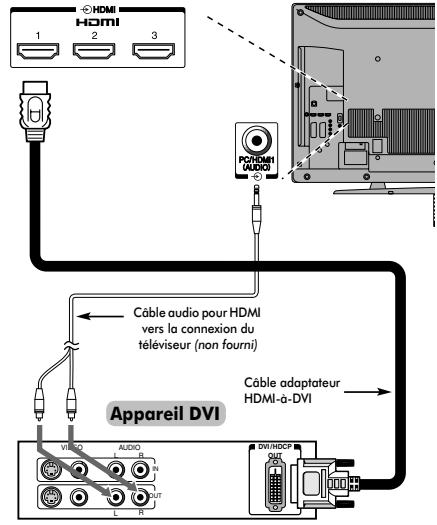


Pour visualiser le signal vidéo de l'appareil HDMI, appuyez sur la touche ⏎ pour sélectionner le mode HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3 ou HDMI 4.

Connexion d'un appareil DVI

Connectez un câble adaptateur HDMI-à-DVI (connecteur HDMI de type A) à la prise HDMI 1 et les câbles audio à la prise PC/HDMI1 (AUDIO) (voir illustration).

- La longueur recommandée du câble adaptateur HDMI-à-DVI est de 2 m.
- Un câble adaptateur HDMI-à-DVI transfère uniquement des signaux vidéo. Des câbles audio analogiques séparés sont nécessaires.
- Reportez-vous à la section « HDMI 1 audio » à la page 41.



REMARQUE :

Pour assurer la remise à zéro correcte de l'appareil HDMI ou DVI, il est recommandé d'appliquer les procédures suivantes :

- Lorsque vous mettez sous tension vos composants électroniques, mettez d'abord le téléviseur sous tension, et ensuite l'appareil HDMI ou DVI.
- Lorsque vous mettez hors tension vos composants électroniques, mettez d'abord l'appareil HDMI ou DVI hors tension, et ensuite le téléviseur.

[1] La compatibilité EIA/CEA-861-D comprend la transmission de signaux vidéo numériques non compressés avec une protection des contenus numériques à haute définition, qui est standardisée pour la réception des signaux vidéo à haute définition. Comme il s'agit d'une technologie en pleine évolution, il est possible que certains appareils ne fonctionnent pas correctement avec le téléviseur.

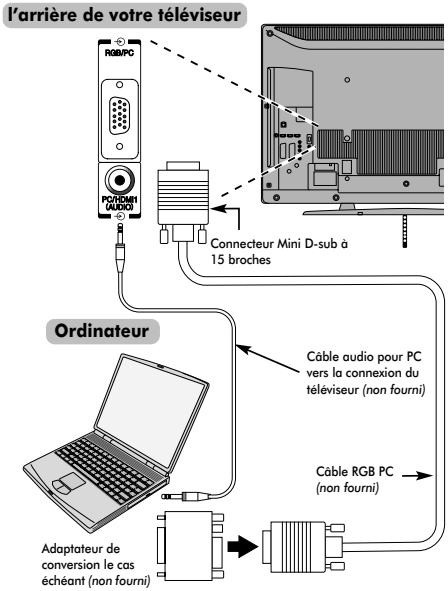
HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de fabrique ou des marques déposées de HDMI Licensing, LLC.

Connexion d'un ordinateur

Une connexion RGB/PC ou HDMI vous permet de visionner l'écran de votre ordinateur sur le téléviseur et d'écouter le son via les haut-parleurs de ce dernier.

Pour connecteur un PC à la prise RGB/PC

Pour connecter un ordinateur à la prise RGB/PC du téléviseur, utilisez un câble d'ordinateur RGB (15 broches) analogique et un câble audio PC sur la prise PC/HDMI1 (AUDIO). Sélectionnez **PC** parmi les options **PC/HDMI 1 audio** du menu **Connexions AV** dans le menu **RÉGLAGES**.


l'arrière de votre téléviseur
RGB/PC
PC/HDMI1 (AUDIO)
Connecteur Mini D-sub à 15 broches
Ordinateur
Câble audio pour PC vers la connexion du téléviseur (non fourni)
Câble RGB PC (non fourni)
Adaptateur de conversion le cas échéant (non fourni)

Pour utiliser un PC, réglez la résolution de sortie du moniteur de l'ordinateur avant de le raccorder au téléviseur. Pour connaître les formats de signaux PC pris en charge, voir page 50.

Pour afficher une image optimale, utilisez la fonction Réglage PC (voir page 39).

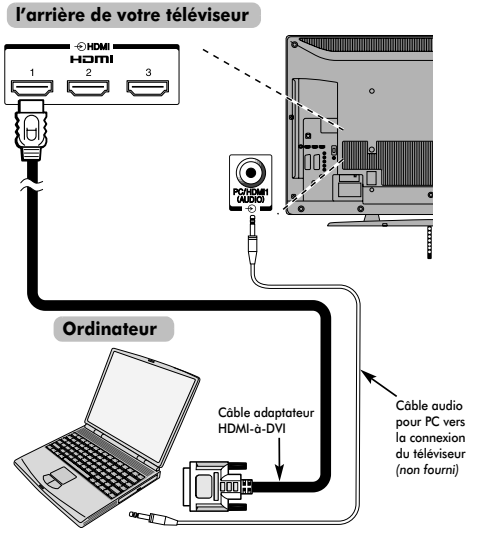
REMARQUE :

- La prise d'entrée PC audio du téléviseur est partagée avec la prise d'entrée audio analogique HDMI 1 (voir page 41).
- Certains modèles d'ordinateurs ne peuvent pas être connectés à ce téléviseur.
- Un adaptateur n'est pas nécessaire pour les ordinateurs avec une borne mini D-sub à 15 broches compatible.
- Selon le titre du DVD et les spécifications de l'ordinateur sur lequel vous reproduisez le DVD vidéo, certaines scènes peuvent être sautées ou il se peut que vous ne puissiez pas activer le mode pause durant des scènes multi-angles.
- Une bande peut apparaître sur les bords de l'écran ou des parties de l'image peuvent être obscurcies. Cela est dû à la mise à l'échelle de l'image par l'appareil ; il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
- Lorsque le mode d'entrée PC est sélectionné, certaines fonctions du téléviseur sont inopérantes, notamment **Réglage manuel** dans le menu **RÉGLAGES**, ainsi que **Couleur**, **Teinte**, **Netteté** et **Niveau noir/blanc** dans le menu **IMAGE**.
- Si vous connectez un ordinateur avec un signal PC unique, le signal de l'ordinateur risque de ne pas être correctement détecté.

Pour connecter un PC à la prise HDMI

Pour connecter un ordinateur à la prise HDMI du téléviseur, utilisez un câble adaptateur HDMI-à-DVI et un câble audio analogique.

Si vous connectez un PC avec une prise HDMI, utilisez un câble HDMI (connecteur de type A). Un câble audio analogique séparé n'est pas nécessaire (voir page 10).



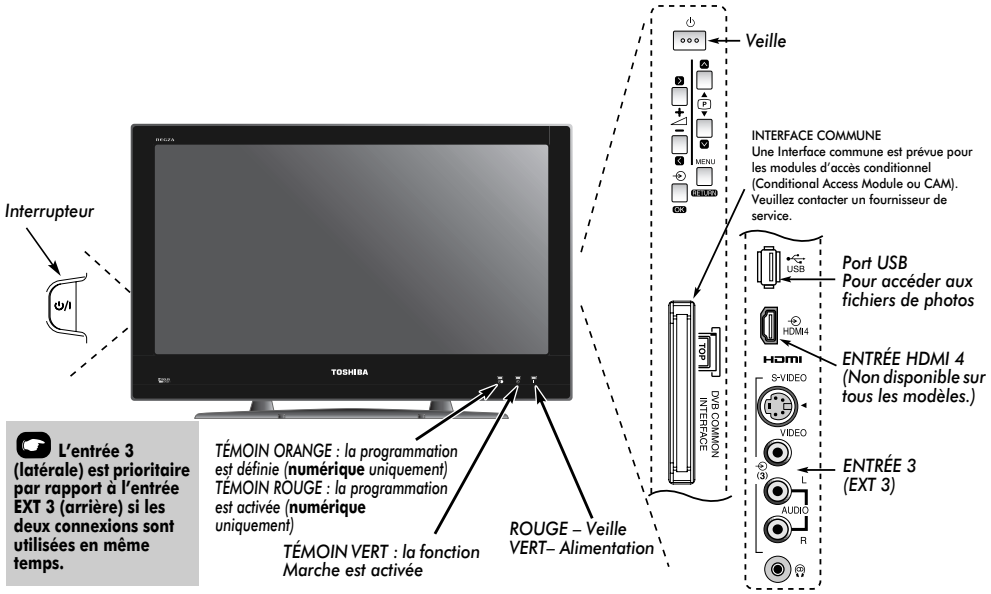
Pour les formats de signaux acceptables, voir page 51.

REMARQUE :

- Il est possible que les bords de l'image soient cachés.
- Si vous connectez un ordinateur avec un signal PC unique, le signal de l'ordinateur risque de ne pas être correctement détecté.

Commandes et connexions d'entrée

Il est possible de connecter un grand nombre d'équipements externes différents aux prises d'entrée sur le côté du téléviseur.
Tous les réglages nécessaires du téléviseur se font par la télécommande. Les touches à l'avant de l'appareil peuvent toutefois être utilisées pour certaines fonctions.



L'entrée 3 (latérale) est prioritaire par rapport à l'entrée EXT 3 (arrière) si les deux connexions sont utilisées en même temps.

Mise en marche

Si le voyant rouge ne s'allume pas, vérifiez que la prise de courant du téléviseur est bien branchée sur le secteur et appuyez sur le bouton ⏻/I (ALIMENTATION) sur le côté gauche du téléviseur pour l'allumer. Si vous n'obtenez pas d'image, appuyez sur le bouton ⏻ de la télécommande et patientez quelques instants. Le TÉMOIN VERT s'allume.

Pour mettre le téléviseur en veille, appuyez sur la touche ⏻ de la télécommande. Pour regarder la télévision, appuyez sur ⏻ une nouvelle fois. L'image peut prendre quelques secondes avant d'apparaître.

Utilisation de la Télécommande

Appuyez sur la touche **MENU** de la télécommande pour afficher les menus.

Le menu s'affiche sous forme de liste de cinq rubriques. Sélectionnez un symbole à l'aide des touches ◀ ou ▶ du pavé directionnel de la télécommande pour en afficher les options respectives.

REMARQUE : Quel que soit le mode sélectionné (DTV, télévision numérique ou ATV, télévision analogique), le menu qui s'affiche est le même ; notez toutefois que certains éléments apparaissent grisés dans les deux cas.

Pour utiliser les options, appuyez sur ▲ et ▼ sur la télécommande pour vous déplacer vers le haut ou vers le bas, appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner l'option de votre choix. Suivez les instructions à l'écran. Les fonctions de chaque menu sont décrites en détail dans ce manuel.

Utilisation des commandes et des connexions

Pour modifier le volume, appuyez sur – ◿ +.

Pour modifier la position de programme, appuyez sur ▼ Ⓟ ▲.

Appuyez sur **MENU** et sur ‹, ›, ^ ou ˇ pour accéder aux options du son et de l'image.

Appuyez sur **MENU** pour terminer.

Utilisez un câble S-video plutôt qu'un câble vidéo composite pour obtenir une qualité d'image optimale. Si vous connectez un câble S-video à **EXT 3**, assurez-vous de déconnecter le câble vidéo (composite) standard, car l'image risque d'être de mauvaise qualité.

Pour sélectionner l'entrée externe, appuyez sur ⏎ jusqu'à ce que la source d'entrée désirée soit sélectionnée, comme décrit à la *page* 40.

Pour plus de détails, référez-vous toujours au mode d'emploi de l'appareil à brancher.

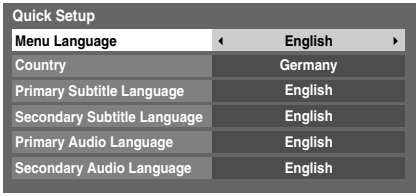
REMARQUE : Les jeux vidéo interactifs qui impliquent de tirer avec un « fusil » sur une cible à l'écran peuvent ne pas fonctionner avec ce téléviseur.

Application de démarrage

Avant d'allumer le téléviseur, mettez votre décodeur et votre enregistreur multimédia en mode **Veille**, le cas échéant.
Pour configurer le téléviseur, utilisez les touches sur la télécommande comme indiqué à la page 7.

Réglage rapide

1 Appuyez sur la touche ⏻. L'écran **Quick Setup** s'affichera. Cet écran s'affiche la première fois que le téléviseur est allumé et chaque fois que la fonction **Réinitialiser TV** est sélectionnée.



2 Mettez l'option **Menu Language** en surbrillance, puis appuyez sur la touche ◀ ou ▶ pour sélectionner la langue du menu.

3 Appuyez sur ▼ pour mettre **Country** en surbrillance, puis sur ◀ ou ▶ pour sélectionner. Le téléviseur est maintenant défini pour rechercher les chaînes de votre pays.

REMARQUE :
- Les menus d'affichage suivants seront légèrement différents en fonction du pays sélectionné.
- Si le pays que vous voulez sélectionner ne figure pas dans la liste ou que vous souhaitez regarder des programmes DTV mais que **DTV** ne peut pas être sélectionné, sélectionnez **Autres**.

4 Appuyez sur OK ; l'écran **Lieu** s'affiche.

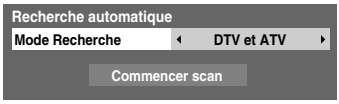
Lieu
Pour utiliser le téléviseur dans un magasin, sélectionner [Magasin]. Le mode [Domicile] est recommandé pour une utilisation normale.
Domicile

5 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Domicile** ou **Magasin**. Pour un usage domestique normal, sélectionnez **Domicile**.

6 Appuyez sur OK. Si l'écran **Entrée antenne/câble** apparaît, appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Antenne** ou **Câble**.

7 Appuyez sur OK afin d'afficher l'écran de démarrage **Recherche automatique** qui vous permet de sélectionner l'option **DTV et ATV**, **DTV** ou **ATV**, si disponible. Utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner le mode approprié.

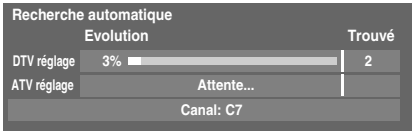
8 Appuyez sur les touches ▼ ou ▲ pour mettre en surbrillance **Commencer scan**, puis appuyez sur OK.



REMARQUE : Si vous avez sélectionné **Câble** à l'étape 6, des options de réglage supplémentaires s'affichent dans l'écran **Recherche automatique**. Reportez-vous à la section « Entrée antenne/câble » à la page suivante.

Le téléviseur se met à rechercher les chaînes **DTV** et/ou **ATV** disponibles. La barre de progression indique l'état de la recherche.

Vous devez laisser le téléviseur mener la recherche jusqu'à son terme.



Une fois la recherche terminée, le téléviseur sélectionne automatiquement la position 1.

L'écran **Recherche automatique** s'affiche et indique le nombre total de services détectés.

9 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour afficher la liste des chaînes **DTV** (numériques) ou la liste des chaînes **ATV** (analogiques).

10 Utilisez ▼ ou ▲ pour vous déplacer dans la liste afin de sélectionner une chaîne, puis appuyez sur OK pour la visualiser.

En mode **ATV**, il est possible que certaines chaînes soient dupliquées selon les régions. Si l'image n'est pas suffisamment nette ou si le signal est faible, vous pouvez modifier l'ordre des chaînes à l'aide de la fonction **ATV réglage manuel**.

N'OUBLIEZ PAS : vous pouvez à tout moment appuyer sur **ATV/DTV** pour sélectionner le mode **ATV** ou **DTV** (TV DTV/RADIO DTV/TEXTE DTV, si disponible).

REMARQUE : L'heure est automatiquement programmée par la transmission, mais vous pouvez l'avancer ou la retarder à l'aide de la fonction **Réglage heure locale** de l'écran **Réglages DTV**.

VEUILLEZ NOTER

Vous pouvez accéder à tout moment au menu **Réinitialiser TV** via le menu **RÉGLAGES**.

Entrée antenne/câble (si disponible)

Ce menu vous permet de définir la configuration de l'entrée RF vers le câble.

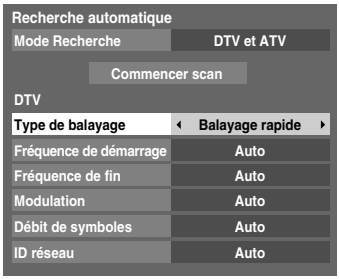
1. Appuyez sur **MENU**, puis sélectionnez le menu **RÉGLAGES**.

2. Utilisez ▼ pour mettre en surbrillance **Entrée antenne/câble**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **Antenne** ou **Câble**.

   REMARQUE : Si vous tentez de modifier le réglage **Entrée antenne/câble**, un message d'avertissement s'affiche suivi de la zone de saisie du code PIN (si un code PIN a été défini), et vous êtes invité à effectuer une **Recherche automatique**.

3. Lorsque la fonction **Entrée antenne/câble** est définie sur **Câble**, les options de réglage suivantes s'affichent dans l'écran **Recherche automatique**.

   Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner un élément, puis sur ◀ ou ▶ pour sélectionner l'option de votre choix.



À l'exception des options **Type de balayage DTV** et **Modulation DTV**, toutes les options suivantes disposent de 2 modes de fonctionnement. Le premier est un mode **Auto** où les valeurs de chaque option sont prédéfinies par le système. Le second correspond à un mode d'**Entrée** qui vous permet de remplacer la valeur prédéfinie par une unique valeur. Si aucune chaîne n'est syntonisée et si vous sélectionnez l'état **Entrée**, une valeur système par défaut s'affiche. Néanmoins, si une chaîne est actuellement syntonisée lorsque vous accédez à cette option, la valeur de la chaîne actuelle s'affiche.

Type de balayage DTV :

Cette option indique si un **Balayage rapide** ou un **Balayage complet** va être effectué.
Le **Balayage rapide** est une version simplifiée du **Balayage complet**, conçue pour effectuer la recherche plus rapidement.

Fréquence de démarrage DTV :

Cette option définit la fréquence à partir de laquelle le balayage commence.

Fréquence de fin DTV :

Cette option définit la fréquence à laquelle le balayage se termine.

* Les valeurs des options de fréquence sont comprises entre 113.000-858.00 pour la spécification C-Book/autre et 114.000-858.00 pour la spécification Nordig-C. Si vous définissez des valeurs en dehors de ces plages, les valeurs minimales ou maximales (selon le cas) sont automatiquement définies.

Modulation DTV :

Cinq réglages de modulation QAM sont disponibles.

Débit de symboles DTV :

Il s'agit du débit en bauds (KS/s) du balayage.

* La plage des valeurs du débit de symboles est comprise entre 4 000 et 7 200. Si vous entrez un numéro en dehors de cette plage, la valeur est automatiquement définie sur la valeur minimale ou maximale valide correspondante.

ID réseau DTV :

Il s'agit de l'ID réseau à utiliser pour le balayage. Cette option n'est pas disponible lorsque l'option Type de balayage DTV est réglée sur « Balayage complet ».

* La plage de valeurs de l'ID réseau est comprise entre 1 et 65 535. Si vous entrez un numéro en dehors de cette plage, la valeur est automatiquement définie sur la valeur minimale ou maximale valide correspondante.

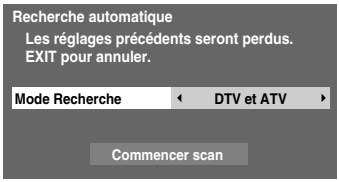
Recherche automatique

REMARQUE : Quand de nouveaux services sont diffusés, il est nécessaire de régler à nouveau le téléviseur pour pouvoir y accéder.

La **Recherche automatique** *effectue à nouveau les réglages du téléviseur et peut être utilisée pour mettre à jour la liste des chaînes.*
Il est conseillé d'exécuter régulièrement une Recherche automatique pour s'assurer que tous les nouveaux services sont ajoutés. *Les chaînes et les réglages actuels, notamment les chaînes verrouillées, seront alors perdus.*

1 Appuyez sur **MENU**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner le menu **RÉGLAGES**.
Utilisez ▼ pour mettre en surbrillance **Recherche automatique**. Appuyez sur OK.

2 Un écran vous indiquant que les programmes et les réglages précédents vont être perdus s'affiche.



Utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **DTV et ATV**, **DTV** ou **ATV**, si disponible, mettez en surbrillance **Commencer scan**, puis appuyez sur OK pour poursuivre la **Recherche automatique**.

REMARQUE : si vous avez sélectionné « **Autres** » dans le champ **Pays** du menu **RÉGLAGES** et si vous avez sélectionné un mode de syntonisation autre que « **DTV** », choisissez le système de diffusion ATV optimal (B/G, I, D/K ou L).

Le téléviseur se met à rechercher tous les services DTV et/ou ATV disponibles.

Vous devez laisser le téléviseur mener la recherche jusqu'à son terme.

Lorsque la recherche est terminée, l'écran **Recherche automatique** s'affiche et indique les services détectés.

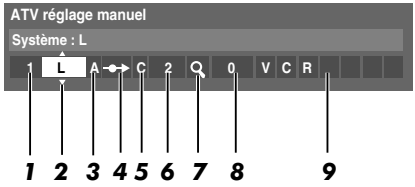
3 Utilisez ▼ ou ▲ pour vous déplacer dans la liste afin de sélectionner une chaîne, puis appuyez sur OK pour la visualiser.

ATV réglage manuel

Syntonisation

Le téléviseur peut être réglé manuellement à l'aide de la fonction ***ATV réglage manuel****. Vous pouvez, par exemple, utiliser cette fonction lorsqu'il est impossible de raccorder un enregistreur multimédia/décodeur à l'aide d'un câble péritel, ou si vous souhaitez régler une chaîne sur un autre* **Système**.

Utilisez ◀ et ▶ pour vous déplacer à l'écran, puis sélectionnez l'une des options de la fonction ATV réglage manuel. Utilisez ensuite ▲ ou ▼ pour effectuer les réglages.



1 **Position :**
La touche numérique à enfoncer sur la télécommande pour régler la chaîne.

2 **Système :**
Spécifique à certaines zones.

3 **Système couleur :**
Réglé en usine sur Auto, et ne doit être modifié que si vous avez des problèmes, c'est-à-dire entrée NTSC depuis la source externe.

4 **Passer :**
Réglez la fonction Passer sur Marche (◉→) ou sur Arrêt (—●→) pour la chaîne sélectionnée. Voir page 17.

5 **Catégorie du signal :**
La catégorie des chaînes.

6 **Canal :**
Le numéro du canal sur lequel une chaîne est diffusée.

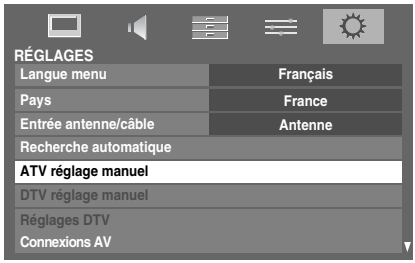
7 **Recherche :**
Recherche d'un signal par balayage.

8 **Réglage fin manuel :**
Utilisé uniquement en cas de parasites/signal faible. Voir page 45.

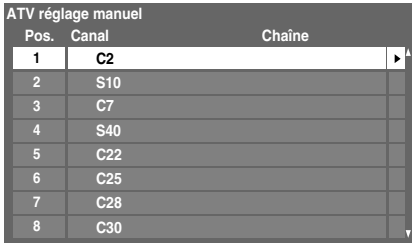
9 **Chaîne :**
Identification de la chaîne. Utilisez les touches ▲ ou ▼ et ◀ ou ▶ pour saisir jusqu'à sept caractères.

Pour affecter une position du téléviseur à un décodeur et un enregistreur multimédia : mettez le décodeur sous tension, insérez une cassette préenregistrée dans l'enregistreur multimédia, puis appuyez sur la touche PLAY avant de procéder à une recherche manuelle.

1 Appuyez sur **MENU**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner le menu **RÉGLAGES**. Appuyez sur ▼ pour mettre **ATV réglage manuel** en surbrillance, puis appuyez sur (OK) pour effectuer la sélection.



2 Utilisez ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance la position de votre choix. Nous vous conseillons de sélectionner **Pos. 0** pour un enregistreur multimédia.



Différents numéros de **canal** peuvent être affichés.

3 Appuyez sur (OK) pour sélectionner. Si vous avez défini le saut de chaîne pour l'enregistreur multimédia, vous devez annuler l'option Passer avant de mémoriser.

4 Appuyez sur ▶ pour sélectionner **Système** et utilisez ▲ ou ▼ pour faire les modifications nécessaires.

5 Appuyez ensuite sur ▶ pour sélectionner **Recherche**.

6 Appuyez sur ▲ ou ▼ pour lancer la recherche. Le symbole de recherche clignotera.

7 Chaque signal apparaîtra à l'écran. S'il ne s'agit pas de votre enregistreur multimédia, appuyez à nouveau sur ▲ ou ▼ pour relancer la recherche.

8 Lorsque le signal de votre enregistreur multimédia est localisé, appuyez sur ▶ pour sélectionner **Chaîne**. A l'aide des touches ▲, ▼, ◀ et ▶, entrez les caractères requis, *par ex.* **VCR**.

9 Appuyez sur (OK) pour mémoriser.

10 Répétez l'opération pour chaque ***position*** que vous souhaitez régler, ou appuyez sur **MENU** pour revenir à la liste des chaînes et sélectionner le numéro suivant.

11 Appuyez sur **EXIT** une fois que vous avez terminé.

12 Pour identifier un équipement extérieur par son nom, *par ex.* DVD sur EXT 2, appuyez sur ⊖ pour sélectionner ⊖2, puis sélectionnez **Réglage manuel** dans le menu **RÉGLAGES**.

13 Appuyez sur ▶ pour sélectionner **Label**, insérez les caractères requis à l'aide des touches ▲, ▼, ◀ et ▶, puis appuyez sur (OK).

VEUILLEZ NOTER

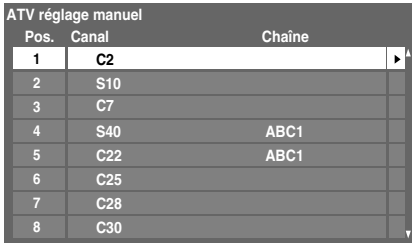
Ce téléviseur est équipé d'une fonction de mémorisation directe.
Sélectionnez l'écran **ATV réglage manuel** à l'***Étape 3***. Entrez le **Numéro de la position**, le **Système**, puis **C** pour les chaînes standard (terrestres) ou **S** pour les chaînes câblées suivi du numéro de **Canal**. Appuyez sur (OK) pour mémoriser.

Passer

Pour empêcher la visualisation de certaines chaînes, vous pouvez les bloquer.

1 Sélectionnez **ATV réglage manuel** dans le menu **RÉGLAGES**.

2 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance la position de programme que vous souhaitez bloquer, puis appuyez sur OK pour effectuer la sélection.



3 Appuyez sur ▶ pour sélectionner **Passer**.

4 Utilisez ▲ ou ▼ pour activer la fonction **Passer**. Appuyez sur OK.

Le symbole affiché à l'écran indique que la position de chaîne est bloquée.

5 Appuyez sur **RETURN** et répétez depuis l'***Étape 2*** ou appuyez sur **EXIT**.

Chaque position doit être sélectionnée *séparément*. Pour désactiver la fonction **Passer**, répétez la procédure pour chaque position.

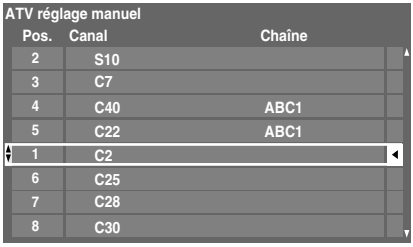
Les chaînes sautées ***ne peuvent pas*** être sélectionnées à l'aide des touches **P∧** et **P∨** ou à l'aide des touches du téléviseur, mais ***sont toujours*** accessibles via les touches numériques de la télécommande.

Positions de tri

Il est possible de déplacer et de mémoriser les chaînes aux positions de votre choix.

1 Sélectionnez **ATV réglage manuel** dans le menu **RÉGLAGES**.

2 La liste des chaînes étant indiquée, utilisez ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance la chaîne que vous souhaitez déplacer, puis appuyez sur ▶.



3 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans la liste jusqu'à votre position préférée. Les autres chaînes se déplaceront en conséquence pour faire de la place.

4 Appuyez sur ◀ pour mémoriser votre changement.

Répétez cette opération si nécessaire, puis appuyez sur **EXIT**.

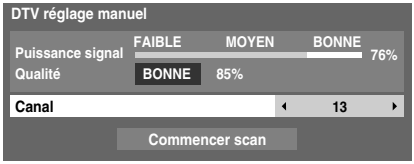
DTV réglage manuel

REMARQUE : Cette fonction dépend du réglage **Entrée antenne/câble**.

Recherche manuelle

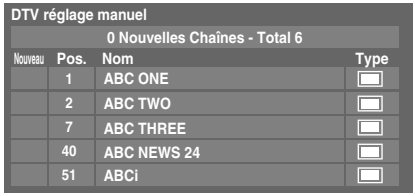
Cette fonction est destinée aux techniciens ou vous pouvez l'utiliser pour saisir directement des chaînes si vous connaissez le canal multiplex.

1. Sélectionnez **DTV réglage manuel** dans le menu **RÉGLAGES**, puis appuyez sur (OK).



2. Entrez le numéro multiplex à l'aide des touches numériques, ou utilisez ◀ ou ▶ pour augmenter ou réduire la valeur.

3. Mettez en surbrillance **Commencer scan**, puis appuyez sur (OK). Le téléviseur effectue ensuite une recherche automatique de ce multiplex.



Une fois le multiplex trouvé, tous les canaux ne figurant pas dans la liste des chaînes sont ajoutés et les informations de chaîne situées en haut de l'écran sont mises à jour.

4. Répétez en fonction des besoins. Appuyez sur **EXIT** pour terminer.

Recherche manuelle pour DVB-C

Lorsque la fonction **Entrée antenne/câble** est définie sur **Câble**, les options de la fonction **DTV réglage manuel** disponibles sont les suivantes :

Fréquence : entrez la fréquence à utiliser pour le balayage

Modulation : choisissez l'une des cinq options de modulation QAM disponibles

Débit de symboles : entrez le débit en bauds (KS/s) à utiliser pour le balayage manuel

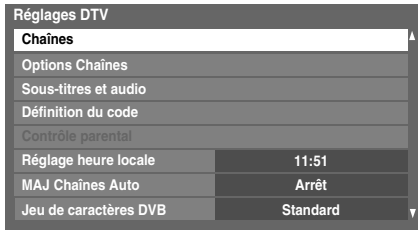
Réglages DTV

Chaînes

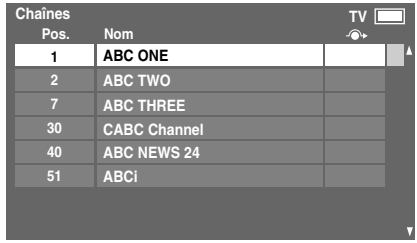
L'ordre des chaînes peut être modifié en fonction des préférences personnelles.

1. Sélectionnez **Réglages DTV** dans le menu **RÉGLAGES**, puis appuyez sur (OK).

2. Sélectionnez **Chaînes**, puis appuyez sur (OK).



3. La liste des chaînes étant indiquée, utilisez ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance la chaîne que vous souhaitez déplacer, puis appuyez sur ▶.

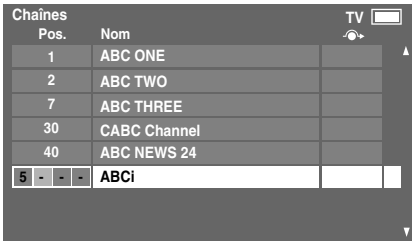


4. Utilisez les touches ▼ ou ▲ pour vous déplacer dans la liste jusqu'à votre position préférée. Les autres chaînes se déplaceront en conséquence pour faire de la place.

5. Appuyez sur ◀ pour mémoriser votre changement. Répétez cette opération si nécessaire, puis appuyez sur **EXIT**.

Pour modifier le numéro de la chaîne mise en surbrillance, appuyez sur la touche **ROUGE** de la télécommande.

Modifier le numéro de chaîne à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur (OK).



MAJ Chaînes Auto

Si la fonction **MAJ Chaînes Auto** *est définie sur* **Marche**, *lorsque le téléviseur est en mode veille, la recherche numérique est automatiquement lancée et toutes les nouvelles chaînes sont mémorisées.*

1. Sélectionnez **Réglages DTV** dans le menu **RÉGLAGES**, puis appuyez sur (OK).
2. Appuyez sur ▼ pour sélectionner **MAJ Chaînes Auto**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche**.

Jeu de caractères DVB

*Cette fonction vous permet de régler manuellement le jeu de caractères (***Standard** *= Table 0,* **Ouest** *= Table 5 ou* **Alphabet Latin 9***) à utiliser pour les chaînes DVB-C ou DVB-T.*

1. Sélectionnez **Réglages DTV** dans le menu **RÉGLAGES**, puis appuyez sur (OK).
2. Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Jeu de caractères DVB**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **Standard**, **Ouest** ou **Alphabet Latin 9**.

Scan Dynamique

Si les informations de diffusion ont été modifiées dans votre zone de réception DVB-T, l'écran du téléviseur affiche le message suivant : « **Des modifications ont eu lieu. Voulez-vous rescanner maintenant ?** *». Suivez le message.*

1. Sélectionnez **Réglages DTV** dans le menu **RÉGLAGES**, puis appuyez sur (OK).
2. Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Scan Dynamique**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche**.

Réglage de l'emplacement

Vous pouvez sélectionner le mode **Domicile** *ou* **Magasin**. **Domicile** *est recommandé pour un usage domestique normal. Sélectionnez* **Magasin** *lorsque vous utilisez le téléviseur dans un magasin, etc.*

1. Sélectionnez **Lieu** dans le menu **RÉGLAGES**.
2. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Domicile** ou **Magasin**.

Arrêt **Analogique**

Ce téléviseur est un appareil **numérique** conçu pour permettre l'utilisation de services **numériques** et **analogiques**. Cependant, pendant la durée de vie de ce téléviseur, il est plus que probable que les services **analogiques** soient suspendus pour permettre l'activation nouveaux services **numériques**.

Cet « arrêt » se déroulera en plusieurs étapes, qui seront annoncées dans votre région bien à l'avance. Il est recommandé de régler à nouveau le téléviseur lors de chaque étape pour s'assurer que les services **numériques** nouveaux et existants puissent être visualisés sans perturbation.

Français

Commandes générales

Sélection des positions

Pour sélectionner une position, utilisez les touches numériques de la télécommande.

Vous pouvez également sélectionner une position à l'aide des touches **P∧** et **P∨**.

Pour afficher des informations à l'écran, *notamment* la position, le mode d'entrée ou le signal mono/stéréo, appuyez sur [i+]. Appuyez une seconde fois pour les faire disparaître.

Affichage de l'heure – **analogique** uniquement

La fonction d'affichage de l'heure permet de voir l'heure actuelle (télétexte) sur l'écran de télévision.

Lorsque vous regardez une émission, appuyez sur [⏲]/[≡×] pour faire apparaître l'heure (diffusée par la chaîne de télévision). L'heure restera affichée pendant 5 secondes.

REMARQUE : Il est possible que dans certains cas, cet affichage ne soit pas disponible.

Transmissions stéréo et bilingues

Pour les programmes ATV

Chaque fois que vous changez de position, les mots Stéréo ou Db. langage s'affichent à l'écran pendant quelques secondes en cas de transmission d'émissions stéréo ou bilingues. Si l'émission n'est pas en stéréo, le mot Mono s'affiche.

Stéréo... Appuyez sur ◯◯I/II pour sélectionner **Stéréo** ou **Mono**.

Bilingue... Les transmissions bilingues sont rares. Le cas échéant, les mots **Db. langage** s'affichent à l'écran. Choisissez le numéro de programme requis et, si les mots **Db. Langage** apparaissent, appuyez sur ◯◯I/II pour sélectionner **Langue 1**, **Langue 2** ou **Mono**.

Pour les programmes DTV

Pour les diffusions en stéréo ou en mono bilingue, appuyez sur ◯◯I/II, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner les réglages.

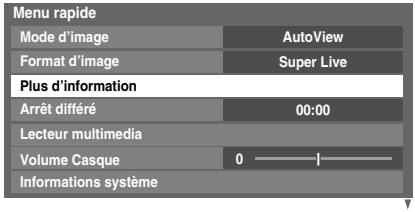
Mode d'affichage	En appuyant sur ▶
◯◯ Stéréo	Stéréo ⟶ Gauche ⟶ Droit
●◯ Mono bilingue	Langue 1 ⟶ Langue 2 ⟶ Db. language
◯ Mono	–
◯◯ Multichaînes	–

Si l'émission comporte plusieurs pistes audio, appuyez plusieurs fois sur ◯◯I/II pour modifier la langue audio (reportez-vous à la section « Langues audio » à la page 37).

Menu rapide

Le **Menu rapide** vous permet d'accéder rapidement à certaines options, notamment **Mode d'image, Format d'image, Plus d'information, Arrêt différé**, etc.

Appuyez sur **QUICK** pour afficher le **Menu rapide**, puis sélectionnez l'option de votre choix à l'aide de la touche ▲ ou ▼.



REMARQUE : Les options du **Menu rapide** changent selon le mode actuellement sélectionné.

Mode	Option du Menu rapide	Description
Lorsque vous regardez un programme TV ou des images de l'entrée externe	Mode d'image	Voir page 25.
	Format d'image	Voir page 23.
	Chaînes	Voir page 37.
	Plus d'information	Voir page 35.
	Arrêt différé	Voir page 33.
	Lecteur multimédia	Voir page 30.
	Volume Casque	Voir page 22.
	Informations système	Voir page 39.
Lors de l'utilisation du guide des programmes	Couleur genre	Voir page 35.
	Mise à jour EPG/ Annulation de la mise à jour EPG	Voir page 35.
Lors de l'utilisation du lecteur multimédia	Format d'image	Voir page 23.
	Durée de l'intervalle	Voir page 31.
	Répéter	Voir page 31.

Réglages du son

Commandes de volume et coupure du son

Volume
Appuyez sur les touches ◁ ou ▷ pour régler le volume.

Son coupé
Appuyez sur la touche 🔇 pour couper le son. Appuyez une seconde fois pour remettre le son.

Db. language

Si une émission ou un film est transmis avec une piste sonore dans plusieurs langues, la fonction **Db. Langage** *permet de passer d'une langue à l'autre.*

1. Appuyez sur **MENU**, puis sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **SON**.

2. Utilisez la touche ▼ pour mettre **Db. Langage** en surbrillance, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour choisir **Langue 1** ou **Langue 2**.

Réglage des graves, des aigus et de la balance

Les réglages du son sont accessibles en mode **numérique** *et en mode* **analogique**.

1. Sélectionnez le menu **SON**.

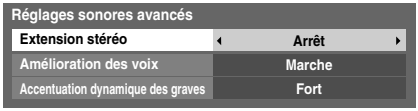
2. Appuyez sur la touche ▼ pour mettre en surbrillance **Graves**, **Aiguës** ou **Balance** et sur les touches ◀ ou ▶ pour modifier la position de réglage.

Réglages sonores avancés

Les réglages **Extension stéréo, Amélioration des voix** et **Accentuation dynamique des graves** vous permettent d'obtenir un son surround enveloppant avec des effets de graves profonds et puissants via des sources stéréo. Le son de votre téléviseur est d'une profondeur, d'une richesse et d'une puissance exceptionnelles,

1. Dans le menu **SON**, appuyez sur la touche ▼ pour mettre en surbrillance **Réglages sonores avancés**, puis appuyez sur (OK).

2. Appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **Extension stéréo**, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.



3. Appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **Amélioration des voix**, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche**.

4. Appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **Accentuation dynamique des graves**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner le niveau d'accentuation des graves de votre choix (**Arrêt, Faible** ou **Fort**).

Egalisation du son® (modèles T5.5 uniquement)

La fonction **Egalisation du son** *limite les niveaux de son élevés et évite les changements de volume extrêmes qui peuvent se produire lors d'un changement de chaîne ou pendant une interruption publicitaire.*

1. Sélectionnez le menu **SON**.

2. Utilisez la touche ▼ pour mettre en surbrillance **Egalisation du son**, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Dolby Volume® (modèles T6 uniquement)

Cette fonction permet d'obtenir un volume sonore équilibré quels que soient les programmes, les chaînes ou les sources d'entrée sélectionnés.

1. Dans le menu **SON**, appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **Dolby Volume**.

2. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Faible**, **Fort** ou **Arrêt**.

REMARQUE :
- Le réglage **Dolby Volume** a une incidence sur les réglages **Contrôle gamme dynamique** et **Sortie audio numérique**.
- Si le réglage **Contrôle gamme dynamique** est défini sur **Marche**, cette fonction est désactivée.

Contrôle gamme dynamique

Cette fonction vous permet de contrôler la compression du son de certains programmes TV numériques (les programmes audio MPEG-1 et MPEG-2 ne sont pas pris en charge).

1. Dans le menu **SON**, appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **Contrôle gamme dynamique**.

2. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

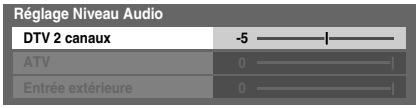
REMARQUE :

- Pour les modèles T5.5 :
  Si les fonctions **Egalisation du son** et **Contrôle gamme dynamique** sont toutes deux réglées sur **Marche**, il est possible que leurs effets soient à peine perceptibles.
- Pour les modèles T6 :
  Cette fonction est désactivée lorsque **Dolby Volume** est défini sur **Faible** ou **Fort**.

Réglage Niveau Audio

Lorsque vous passez d'une chaîne DTV à 5,1 canaux à une chaîne DTV à 2 canaux, à une chaîne ATV ou à une entrée externe, il peut parfois exister de grandes différences entre les niveaux de volume. La fonction **Réglage Niveau Audio** *permet de réduire ces différences de volume.*

1. Réglez le volume au niveau souhaité lorsque vous regardez un programme DTV à 5,1 canaux.
2. Sélectionnez une chaîne DTV à 2 canaux, une chaîne ATV ou l'entrée externe.
3. Dans le menu **SON**, appuyez sur la touche ▼ pour mettre en surbrillance **Réglage Niveau Audio**, puis appuyez sur (OK).
4. Appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance une option, puis utilisez ◀ ou ▶ pour régler le niveau de volume.



REMARQUE :

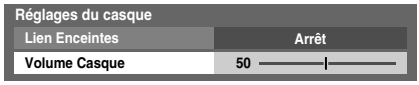
- Les options disponibles varient en fonction de la source d'entrée actuelle. Par exemple, lorsque vous regardez un programme DTV à 2 canaux, seule l'option **DTV 2 canaux** est disponible ; les deux autres options sont grisées dans le menu. Cette fonction vous permet d'effectuer des réglages précis en fonction de chaque condition.
- Lorsque vous regardez un programme DTV à 5,1 canaux, cette fonction n'est pas disponible.

Réglages du casque

Ce réglage permet d'ajuster le son lors de la connexion des écouteurs.

Lien Enceintes	Casque	Haut-parleurs
Marche	Le son est émis (◿ – + disponible).	Pas de son
Arrêt	Le son est émis (Menu Volume Casque est disponible).	Le son est émis (◿ – + disponible).

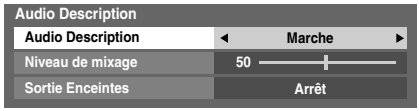
1. Dans le menu **SON**, appuyez sur la touche ▼ pour mettre en surbrillance **Réglages du casque**, puis appuyez sur (OK).
2. Appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **Lien Enceintes**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
3. Si vous sélectionnez **Arrêt**, mettez en surbrillance **Volume Casque**, puis réglez le volume du casque à l'aide de la touche ◀ ou ▶.



Description audio

La fonction Audio Description est une piste sonore narrative permettant aux personnes ayant une déficience visuelle de mieux comprendre les scénarii. Si vous avez activé cette fonction en appuyant sur la touche **AD**, *les lettres* **AD** *s'affichent dans la bannière de la chaîne lorsque les programmes disposent de contenus AD. Vous pouvez choisir de reproduire le son via les haut-parleurs du téléviseur et via la sortie casque, ou uniquement via la sortie casque.*

1. Dans le menu **SON**, sélectionnez **Audio Description**, puis appuyez sur (OK).
2. Mettez en surbrillance **Audio Description**, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche**.



3. Pour régler le niveau sonore de la description audio, sélectionnez **Niveau de mixage** et utilisez ◀ ou ▶.
4. Mettez en surbrillance **Sortie Enceintes**, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

   Marche : le son est reproduit via la sortie casque et les haut-parleurs.

   Arrêt : le son est reproduit via la sortie casque.

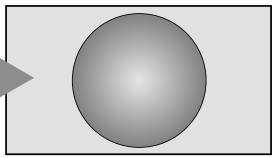
   Reportez-vous à la section « Réglages du casque » pour régler le son du casque.

Affichage grand écran

En fonction du type d'émission diffusée, les programmes peuvent être affichés en plusieurs formats.

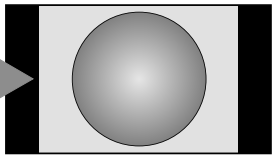
PLEIN ÉCRAN

Utilisez ce réglage lorsque vous regardez une émission d'un lecteur de disque numérique vidéo grand écran, une cassette vidéo grand écran ou une émission 16:9 (lorsqu'elles sont disponibles). En raison de la gamme de formats grand écran (16:9, 14:9, 20:9 etc.), vous verrez peut-être apparaître des bandes noires en haut et en bas de l'écran.

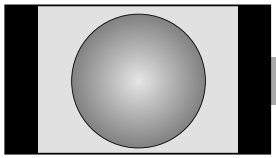


4:3

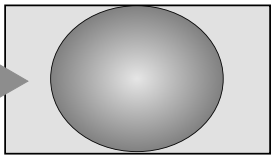
Utilisez ce réglage pour voir une émission en format 4:3 véritable.



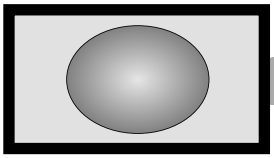
SUPER LIVE



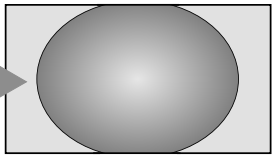
Ce format étire horizontalement et verticalement une image 4:3 pour remplir l'écran. Bien que les proportions correctes soient maintenues au centre de l'écran, des déformations peuvent se produire.



CINÉMA

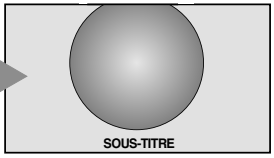


Lorsque vous regardez des films/ cassettes vidéo produisant un « encadrement noir », ce réglage éliminera ou réduira les bandes noires en haut et en bas de l'écran en effectuant un zoom avant centré sur l'image, sans créer de déformation.



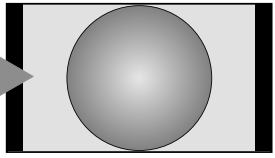
SOUS-TITRE

Lorsque des sous-titres sont inclus dans une émission diffusée en format boîte aux lettres, ce réglage fera monter l'image pour garantir que tout le texte est affiché.



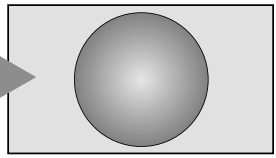
14:9

Utilisez ce réglage lorsque vous regardez une émission en format 14:9.



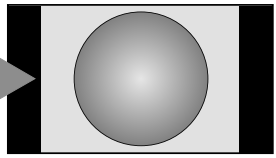
NATIF

Ce réglage affiche l'image sans surbalayage, c'est-à-dire tel-tel. Cette option est disponible uniquement lorsque le mode d'entrée HDMI est sélectionné.



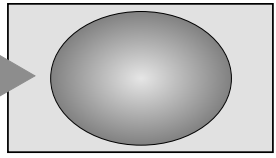
PC NORMAL

Ce réglage affiche l'image sans surbalayage, c'est-à-dire tel-tel. Cette option est disponible uniquement quand vous regardez une source de signal PC via HDMI ou borne PC.



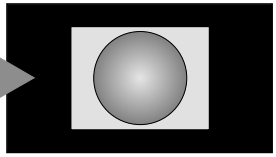
PC PLEIN ÉCRAN

Ce réglage affiche l'image sans surbalayage et sans côté ni panneau latéral. Cette option est disponible uniquement quand vous regardez une source de signal PC via HDMI ou borne PC.



Pixel par pixel

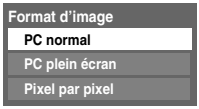
*« **Pixel par pixel** » est un affichage qui ne se s'adapte pas à l'image. Selon le format du signal d'entrée, l'image apparaît avec des panneaux latéraux et/ou des barres en haut et en bas (par exemple, source d'entrée VGA).*



Appuyez sur **QUICK** et mettez en surbrillance **Format d'image**, puis appuyez sur OK pour afficher la liste des formats d'écran disponibles.
Utilisez ▲ et ▼ pour mettre en surbrillance le format requis et OK pour effectuer la sélection.

Format AV

Format PC



L'utilisation des fonctions spéciales visant à modifier la dimension de l'image affichée (notamment le rapport hauteur/largeur) en vue d'une diffusion publique ou à des fins commerciales peut constituer une infraction aux droits d'auteur.

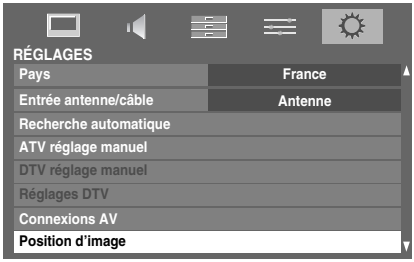
Réglages de l'image

La plupart des commandes et des réglages d'image sont disponibles en modes **numérique** et **analogique**.
VEUILLEZ NOTER : les fonctions non disponibles sont grisées.

Position d'image

La position de l'image peut être ajustée en fonction de vos préférences personnelles ; cette fonction peut être particulièrement utile pour les entrées externes.

1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur la touche ▼ jusqu'à ce que la fonction **Position d'image** soit en surbrillance.

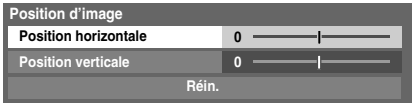


2 Appuyez sur OK pour voir les options disponibles pour le format d'image sélectionné.

3 Appuyez sur ▲ et ▼ pour sélectionner une option, puis sur ◀ ou ▶ pour ajuster les réglages.

Les options changent en fonction du format d'écran sélectionné et du signal d'entrée.

Au format **Cinéma** :



Pour revenir aux préréglages en usine, sélectionnez **Réin.** dans le menu **Position d'image**, puis appuyez sur OK.

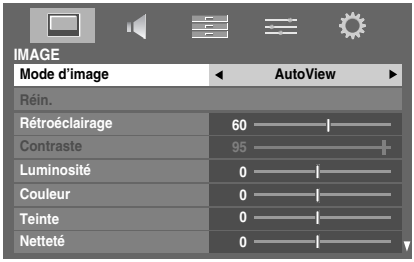
Mode d'image

Ce téléviseur vous permet de personnaliser le style de l'image.

AutoView, **Dynamique**, **Standard**, **Film**, **Magasin**, **Jeux** *et* **PC** *correspondent à des options préréglées qui affectent de nombreux réglages/fonctions du téléviseur.*

REMARQUE :
- Étant donné que le mode **AutoView** règle automatiquement l'image en fonction des conditions d'éclairage et du contenu du signal d'entrée, les menus **Capteur automatique de luminosité** et **Mode expert** sont grisés lorsque celui-ci est sélectionné.
- Le mode **Magasin** est disponible uniquement lorsque l'option **Lieu** est définie sur **Magasin**.
- Le mode **Jeux** est disponible en mode d'entrée externe (autre que l'entrée antenne). Lorsque vous sélectionnez le mode **Jeux**, les formats grand écran correspondants sont sélectionnés.
- Le mode **PC** est disponible en mode d'entrée RGB/PC ou HDMI.

1 Dans le menu **IMAGE**, appuyez sur la touche ▼ pour sélectionner **Mode d'image**.



2 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le mode d'image de votre choix, puis appuyez sur OK.

REMARQUE : Le mode d'image que vous sélectionnez n'a une incidence que sur l'entrée actuelle. Vous pouvez sélectionner un mode d'image différent pour chaque entrée.

Préférences d'affichage

Vous pouvez personnaliser les réglages de mode d'image courants comme vous le souhaitez. Par exemple, lorsque vous sélectionnez « **Dynamique** *», si vous modifiez certaines options telles que* **Rétroéclairage**, **Contraste**, **Luminosité**, **Couleur**, **Teinte**, **Netteté**, *ainsi que les options des* **Réglages avancés de l'image**, *vos nouveaux réglages sont enregistrés pour le mode d'image «* **Dynamique** *».*

1 Dans le menu **IMAGE**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Rétroéclairage**, **Contraste**, **Luminosité**, **Couleur**, **Teinte** ou **Netteté**, puis appuyez sur OK.

2 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour effectuer les réglages.

Réin.

Cette fonction permet de rétablir tous les réglages d'image par défaut, à l'exception du **Mode d'image**.

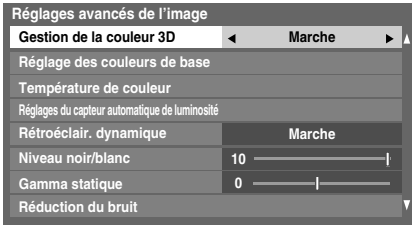
REMARQUE : Si aucun réglage d'image n'a été modifié, la fonction **Réin.** n'est pas disponible.

1. Dans le menu **IMAGE**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Réin.**, puis appuyez sur (OK).
2. Un message de confirmation s'affichera. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Oui** puis appuyez sur (OK).

Gestion de la couleur 3D

Lorsque la fonction **Gestion de la couleur 3D** *est définie sur* **Marche**, *la fonction « Réglage des couleurs de base » est disponible.*

1. Dans le menu **IMAGE**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Réglages avancés de l'image**, puis appuyez sur (OK).
2. Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Gestion de la couleur 3D**.

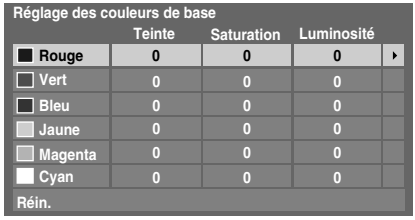


3. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**, puis appuyez sur (OK).

Réglage des couleurs de base

La fonction **Réglage des couleurs de base** *permet de régler les couleurs individuelles selon vos préférences. Elle peut s'avérer utile en cas d'utilisation d'une source externe.*

1. Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur la touche ▼ pour sélectionner **Réglage des couleurs de base**, puis appuyez sur (OK).
2. Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner une option, puis sur ▶ pour accéder à la fenêtre de réglage.



3. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Teinte**, **Saturation** ou **Luminosité**, puis sur ▲ ou ▼ pour ajuster les réglages comme vous le souhaitez.

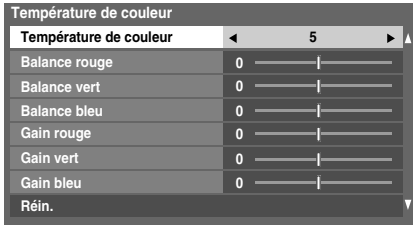
4. Appuyez sur (OK) pour revenir au menu précédent.

   Pour rétablir les préréglages en usine, sélectionnez **Réin.**, puis appuyez sur (OK).

Température de couleur

L'option **Température de couleur** *permet d'augmenter le caractère « chaud » ou « froid » d'une image en renforçant la teinte rouge ou la teinte bleue.*

1. Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Température de couleur**, puis appuyez sur (OK).
2. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le réglage de la **Température de couleur** (0 (chaud) –10 (froid)).



3. Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner l'option de votre choix, puis sur ◀ ou ▶ pour effectuer les réglages.
4. Appuyez sur (OK) pour revenir au menu précédent.

   Pour rétablir les réglages de Température de couleur par défaut, sélectionnez **Réin.**, puis appuyez sur (OK).

REMARQUE : Si le **Mode d'image** est réglé sur **AutoView**, vous pouvez régler la **Température de couleur** uniquement et la plage de réglage sera comprise entre -5 et +5.

Réglages du capteur automatique de luminosité

La fonction **Capteur automatique de luminosité** *permet d'optimiser automatiquement le niveau de rétroéclairage en fonction des conditions d'éclairage ambiant de la pièce.*

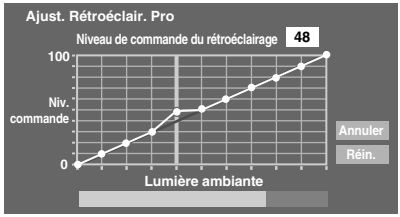
1. Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Réglages du capteur automatique de luminosité**, puis appuyez sur (OK).

2. Sélectionnez **Marche** à l'aide des touches ◀ ou ▶, puis appuyez sur (OK).

3. Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Ajust. Rétroéclair. Pro**, puis appuyez sur (OK).

4. La fenêtre **Ajust. Rétroéclair. Pro** s'affiche. Appuyez à nouveau sur (OK) pour afficher la fenêtre de réglage.

5. Appuyez sur ◀ et ▶ pour sélectionner le point, puis sur ▲ ou ▼ pour ajuster le niveau.



6. Appuyez sur (OK) pour valider le réglage.

   Pour annuler le réglage lors de la sélection d'un point, sélectionnez **Annuler**, puis appuyez sur (OK).

   Pour rétablir les réglages par défaut de tous les points, sélectionnez **Réin.**, puis appuyez sur (OK).

Rétroéclair. dynamique

La fonction **Rétroéclair. dynamique** *permet d'optimiser automatiquement le niveau de contraste des scènes sombres.*

1. Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur la touche ▼ pour sélectionner **Rétroéclair. dynamique**.

2. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Niveau noir/blanc

Le **Niveau noir/blanc** *accentue l'intensité des zones foncées de l'image, ce qui améliore la définition.*

1. Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur la touche ▼ pour sélectionner **Niveau noir/blanc**.

2. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour ajuster le niveau. L'effet dépendra de la diffusion et se remarquera davantage sur les couleurs foncées.

Gamma statique

La fonction Gamma statique vous permet de régler les niveaux de noir de l'image.

1. Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur la touche ▼ pour sélectionner **Gamma statique**.

2. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour ajuster le niveau.

Réduction du bruit MPEG

Quand vous regardez un DVD, la compression peut parfois entraîner la distorsion ou la pixellisation de certains mots ou composants de l'image.
La fonction **Réduction du bruit MPEG** *permet de réduire cet effet en « adoucissant » les bords.*

1. Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Réduction du bruit**, puis appuyez sur (OK).

2. Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Réduction du bruit MPEG**.

3. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Faible**, **Moyen**, **Fort** ou **Arrêt** en fonction de vos préférences.

DNR – Réduction numérique du bruit

La fonction **DNR** *vous permet « d'adoucir » la représentation à l'écran d'un signal faible afin de réduire l'effet de bruit.*

1. Sélectionnez **DNR** dans le menu **Réduction du bruit**.

2. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Faible**, **Moyen**, **Fort**, **Auto** ou **Arrêt**. Vous ne remarquerez pas toujours de différences (pour obtenir les meilleurs résultats, utilisez des réglages inférieurs car la qualité de l'image pourrait être affectée si le réglage est trop fort).

Resolution+

La fonction **Resolution+** *vous permet de régler les niveaux de clarté en fonction des réglages d'image sélectionnés.*

1. Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Resolution+**, puis appuyez sur (OK).

2. Dans le champ **Resolution+**, sélectionnez **Marche**.

3. Appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **Niveau**, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour régler le niveau.

REMARQUE :
- Il est possible que cette fonction ne fonctionne pas correctement selon le contenu.
- La plage de réglage disponible varie selon le Format d'image sélectionné.
- Il est possible que du bruit apparaisse sur l'image selon le périphérique raccordé au téléviseur (par exemple, un périphérique doté d'une fonction d'amélioration spécifique).

Mode cinéma

Si le film ou le programme diffusé présente des lignes ou des bords irréguliers, la fonction **Mode cinéma** *peut aider à corriger le problème en lissant l'image.*

1. Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur la touche ▼ pour sélectionner **Mode cinéma**.

2. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

   REMARQUE : Ce mode pourra ne pas fonctionner correctement en cas de lecture d'un DVD avec des sous-titres.

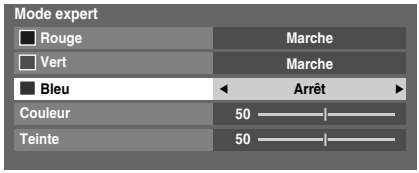
Mode expert

Cette fonction vous permet d'activer ou de désactiver individuellement les couleurs rouge, vert et bleu afin de régler chaque couleur de façon plus précise.

REMARQUE : Cette fonction n'est pas disponible lorsque le **Mode d'image** est défini sur **AutoView**.

1. Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Mode expert**, puis appuyez sur (OK).

2. Appuyez sur ▲ ou sur ▼ pour sélectionner **Rouge**, **Vert** ou **Bleu**, puis appuyez sur ◀ ou sur ▶ pour sélectionner **Marche**.
   Sélectionnez **Arrêt** pour les deux autres couleurs.



3. Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Couleur** ou **Teinte**, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour effectuer le réglage.

Réinitialisation des réglages avancés de l'image

Cette fonction vous permet de rétablir les valeurs par défaut des **Réglages avancés de l'image** *actuellement sélectionnés.*

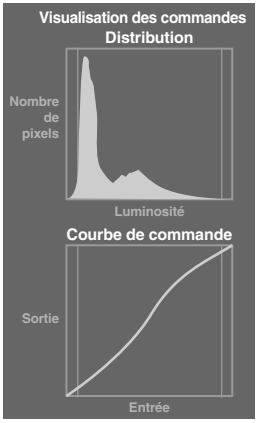
1. Dans le menu **Réglages avancés de l'image**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Réin.**.

2. Appuyez sur (OK).

Visualisation des commandes

Cette fonction permet d'afficher l'histogramme de luminosité et la courbe de contrôle de chaque scène.

1. Dans le menu **IMAGE**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Visualisation des commandes**, puis appuyez sur (OK). La fenêtre de l'histogramme s'affiche.



2. Appuyez sur **RETURN** pour revenir au menu précédent.

Format automatique (Grand écran)

Si ce téléviseur reçoit une image en format grand écran véritable et que la fonction **Format auto** *est définie sur* **Marche**, *l'émission est automatiquement affichée en format grand écran, indépendamment des réglages précédents du téléviseur.*

1. Appuyez sur les touches **MENU** et ◀ ou ▶ pour sélectionner le menu **PRÉFÉRENCES**.

2. Appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **Format auto**, puis sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

4:3 étiré

Lorsque l'option **4:3 étiré** *est activée, le système de modification de la taille transforme les émissions de format 4:3 en images plein écran.*

1. Dans le menu **PRÉFÉRENCES**, appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **4:3 étiré**.

2. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Ecran bleu

Lorsque **Ecran bleu** *est sélectionné, l'écran devient bleu et le son est désactivé en modes canaux analogiques et en entrée externe lorsque aucun signal n'est reçu.*

1. Dans le menu **PRÉFÉRENCES**, appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **Ecran bleu**.

2. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Ajustement du côté de l'écran

La fonction **Côté de l'écran** *éclaircit ou assombrit la bande de chaque côté de l'écran en format 4:3 ou 14:9. Ceci permettra d'éviter une image rémanente de la bande et peut également rendre plus confortables les conditions de visualisation quand la lumière est très vive ou sombre.*

1. Dans le menu **PRÉFÉRENCES**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Côté de l'écran**.

2. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour effectuer le réglage (1 à 3).

Arrêt sur image

Cette fonction permet d'arrêter une image sur l'écran.

Appuyez sur (▼) pour arrêter une image sur l'écran et à nouveau sur (▼) pour annuler l'arrêt sur image.

Affichage info. HDMI

Lorsque la fonction **Affichage info. HDMI** *est activée (***Marche***) et que vous regardez une source d'entrée HDMI, appuyez sur la touche (i+) pour afficher la bannière d'informations du signal HDMI.*

1. Dans le menu **PRÉFÉRENCES**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Affichage Info. HDMI**.

2. Appuyez sur ◀ ou sur ▶ pour sélectionner **Marche**.

Les informations sur le signal HDMI sont les suivantes : Résolution, Type de balayage, Fréquence image, Format, Profondeur Couleur, Espace Colorimétrique, RGB / YUV et Format chrominance.

Affichage de photos via le port USB

Photo Viewer vous permet de lire les fichiers JPEG contenus dans un périphérique de stockage USB. Vous pouvez visionner chaque fichier un par un en mode Vue simple ou Diaporama, ou plusieurs fichiers à la fois sous forme de vignettes.

Caractéristiques de Photo Viewer

Type de données : JPEG Exif ver. 2.2

Format de fichier : DCF ver. 1.1

Taille de photo max. : 9 Mo

Nombre max. de fichiers : 2 000/dossier

Résolution de photo max. : 16 384 × 16 384 pixels

VEUILLEZ NOTER

- **Insérez délicatement le périphérique USB dans le port ; veillez à ne pas le retirer lorsque le lecteur multimédia est activé.**
- **Périphérique USB : Dispositif de stockage USB MSC (Mass Storage Class)**
- **La connectivité n'est pas garantie pour tous les appareils.**
- **Raccordez le périphérique USB directement au téléviseur.**
- **N'utilisez pas de concentrateur USB.**
- **L'utilisation de contenus protégés par des droits de propriété intellectuelle est soumise à l'autorisation du titulaire des droits. Toshiba n'accorde pas ce genre d'autorisation.**

Pour sélectionner la fonction Démarrage auto

1. Appuyez sur **MENU**, puis sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le menu **APPLICATIONS**.
2. Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Lecteur multimedia**, puis appuyez sur (OK).
3. Appuyez sur ▼ ou ▲ pour sélectionner **Démarrage auto**.
4. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**. Observez le menu **Lecteur multimedia** situé à droite.

Pour ouvrir Photo Viewer

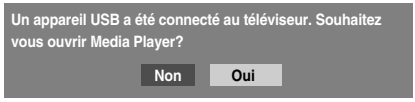
Il existe deux méthodes pour ouvrir Photo Viewer.

Ouverture automatique

1. Insérez doucement un dispositif de stockage USB compatible dans le port USB situé sur le côté du téléviseur. Un message s'affiche.

   REMARQUE : Si vous insérez et débranchez à plusieurs reprises le connecteur USB, il est possible que ce message ne s'affiche pas.

2. Sélectionnez **Oui** à l'aide des touches ◀ ou ▶, puis appuyez sur (OK). Le menu **Lecteur multimedia** s'affiche. Si vous sélectionnez **Non**, rien ne se passe.



REMARQUE : Le message disparaît au bout de 6 secondes.

Ouverture manuelle

1. Appuyez sur **MENU** et sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le menu **APPLICATIONS**.
2. Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Lecteur multimedia**, puis sur (OK).
3. Appuyez sur ▼ ou ▲ pour sélectionner **Photo**, puis sur (OK).

4. Appuyez sur ▼ ou ▲ pour sélectionner un périphérique si la fenêtre de sélection s'affiche, puis appuyez sur (OK). Photo Viewer s'ouvre.

REMARQUE :

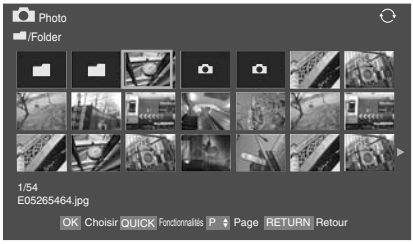
- Le visualiseur s'ouvre même si le périphérique ne contient aucun fichier photo.
- Lorsque **Lecteur multimedia** est activé, l'affichage des menus à l'écran est impossible.

Affichage de fichiers photo

Il existe trois modes d'affichage.

Affichage multiple

Cet affichage vous permet de rechercher des photos dans la grille.
Les photos sont affichées selon les données d'utilisation de la vignette dans chaque fichier image.



La vignette supérieure gauche correspond à la position initiale en mode d'affichage multiple.

1. Appuyez sur ▲▼◀▶ pour déplacer la sélection d'une fenêtre. Si toutes les photos ne rentrent pas dans un seul écran, la page précédente s'affiche lorsque vous appuyez sur ◀ dans la vignette supérieure gauche. Inversement, lorsque vous appuyez sur ▶ dans la vignette inférieure droite, l'écran suivant s'affiche.

   Vous pouvez utiliser les touches **P∧ P∨** pour parcourir les pages de la liste de photos, le cas échéant. Lorsque vous appuyez sur les touches **P∧ P∨**, la vignette sélectionnée doit être celle qui se trouve en haut à gauche de la liste Précédent/Suivant.

2. Lorsque vous sélectionnez un dossier, appuyez sur (OK) pour passer au niveau suivant. Appuyez sur **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

3. Appuyez sur (OK) pour afficher la photo sélectionnée en mode Vue simple.

Vue simple

Dans ce mode d'affichage, seul le contenu situé dans le répertoire sélectionné peut s'afficher. Cet affichage vous permet de changer de photo manuellement. Lorsque vous passez de l'affichage multiple au mode Vue simple, la photo actuellement sélectionnée doit normalement s'afficher.

1. Appuyez sur ▶ pour afficher la photo suivante. Appuyez sur ◀ pour afficher la photo précédente.

2. Appuyez sur ▲ pour faire pivoter l'image de 90° dans le sens des aiguilles d'une montre. Appuyez sur ▼ pour faire pivoter l'image de 90° dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

3. Appuyez sur (i+) pour afficher les informations sur le fichier (numéro de fichier, titre de la photo, date et heure de prise de vue, résolution, etc.). Ces informations disparaissent au bout de 6 secondes ou lorsque vous appuyez à nouveau sur (i+).

Diaporama

Cet affichage vous permet d'afficher les photos sous forme de diaporama. Dans ce mode d'affichage, seul le contenu situé dans le répertoire sélectionné peut s'afficher.

1. Pour démarrer le diaporama, appuyez sur (OK) en mode Vue simple.

2. Appuyez sur ◀ / ▶ pour afficher la photo précédente/ suivante.

3. Appuyez sur ▲ ou ▼ pour faire pivoter la photo.

4. Appuyez sur (i+) pour afficher les informations sur le fichier. Ces informations disparaissent au bout de 6 secondes ou lorsque vous appuyez à nouveau sur (i+).

Pour définir les paramètres Format d'image, Durée de l'intervalle et Répéter :

1. Appuyez sur **QUICK** pour ouvrir le **Menu rapide**.

2. Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Format d'image**, **Durée de l'intervalle** ou **Répéter**.

3. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour effectuer le réglage, puis appuyez sur (OK).

Pour fermer Photo Viewer

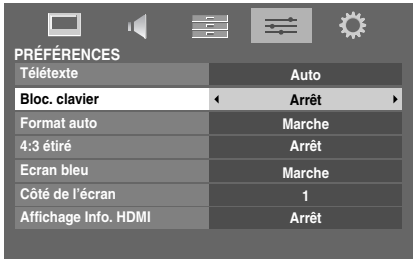
1. Appuyez sur **EXIT**. La dernière chaîne visionnée ou la dernière entrée externe sélectionnée est activée.

Autres fonctions

Bloc. clavier

*La fonction **Bloc. clavier** vous permet de désactiver les touches du téléviseur. Toutes les touches de la télécommande continueront de fonctionner normalement.*

1 Dans le menu **PRÉFÉRENCES**, sélectionnez **Bloc. clavier** et choisissez **Marche** ou **Arrêt** à l'aide des touches ◀ et ▶.



Lorsque la fonction **Bloc. clavier** est définie sur **Marche**, un message de rappel apparaît à l'écran si vous tentez d'utiliser les touches du téléviseur. **Si vous appuyez sur la touche de veille, le téléviseur s'éteindra et ne pourra être rallumé qu'en utilisant la télécommande.**

Illumination TOSHIBA (modèles T6 uniquement)

Vous pouvez activer **(Marche)** *ou désactiver* **(Arrêt)** *le mode d'illumination du logo TOSHIBA situé sur le panneau avant.*

1 Dans le menu **PRÉFÉRENCES**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Illumination TOSHIBA**.

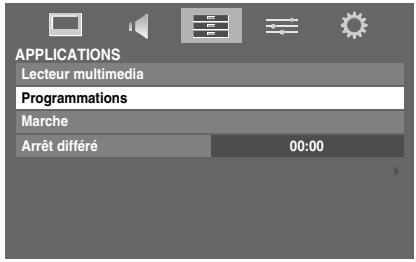
2 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Minuteries

Programmations (**numérique** uniquement)

Cette fonction permet de programmer le téléviseur pour qu'il se règle sur une chaîne spécifique à une heure choisie. Elle peut être utilisée pour visualiser une émission donnée, ou pour visualiser plusieurs programmes en réglant le mode sur l'option quotidien ou hebdomadaire.

1 Appuyez sur **MENU** et sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le menu **APPLICATIONS**.



2 Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Programmations**, puis appuyez sur OK.

3 Appuyez sur ▼ si nécessaire pour sélectionner une position de programmation, puis appuyez sur OK. Le menu **Minuterie** s'affiche à l'écran.

4 Appuyez sur ▲ et ▼ pour parcourir la liste et ajouter les détails de l'émission à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur ◀ et ▶ pour valider les sélections.

5 Une fois tous les détails saisis, appuyez sur OK pour mémoriser la programmation.

Le voyant ORANGE/ROUGE de la programmation situé à l'avant du téléviseur s'allume (voir page 47 pour plus de détails).

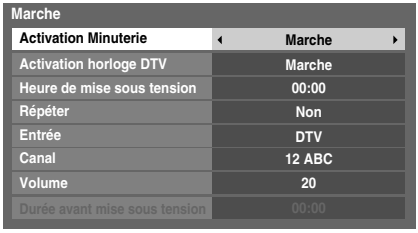
VEUILLEZ NOTER : Quand une émission programmée est sur le point de commencer, un écran d'informations s'affiche pour vous donner la possibilité de visualiser ou d'annuler l'émission. Les menus et les autres chaînes ne seront pas disponibles pendant l'émission programmée, sauf si le programmateur est annulé. La programmation que vous avez réglée n'est pas activée si vous éteignez le téléviseur au moyen de l'interrupteur d'alimentation ⏻/I.

Marche

Cette fonction vous permet de régler le téléviseur de façon à ce qu'il se mette en marche automatiquement sur une chaîne spécifique à une heure précise ou après un certain laps de temps. Réglez la fonction **Marche** *sur* **Marche** *; le voyant de marche vert situé à l'avant du téléviseur s'allume.*

1. Dans le menu **APPLICATIONS**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Marche**, puis appuyez sur (OK).

2. Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Activation Minuterie**, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche**.



3. Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Activation horloge DTV**, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

4. Appuyez sur ▲ et ▼ pour parcourir la liste et ajouter les détails de la minuterie de marche à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur ◀ et ▶ pour valider les sélections.

Heure de mise sous tension (uniquement en mode Activation horloge DTV) **:** réglez l'heure de votre choix à l'aide des touches numériques.
Répéter (uniquement en mode Activation horloge DTV) : sélectionnez la fréquence de la minuterie de marche de votre choix (**Non**, **Tous les jours**, **Lun-Ven**, **Lun-Sam**, **Sam-Dim**).
Entrée : sélectionnez la source d'entrée (ATV, DTV, EXT 1, EXT 2, EXT 3, HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3, HDMI 4 ou PC).
Canal : Sélectionnez la chaîne qui sera syntonisée à la mise sous tension du téléviseur.

REMARQUE : Lorsque vous sélectionnez une entrée externe dans le champ **Entrée**, il est impossible de sélectionner un canal.

Volume : Réglez le volume qui sera appliqué à la mise sous tension du téléviseur.
Durée avant mise sous tension (uniquement en mode Activation horloge DTV) : Réglez la durée avant la mise sous tension du téléviseur à l'aide des touches numériques (12 heures et 50 minutes maximum).

Pour annuler la minuterie de marche

1. Dans le menu **Marche**, sélectionner **Activation Minuterie**.

2. Utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **Arrêt**.

Arrêt différé

Le téléviseur peut être réglé pour **Arrêt** *automatiquement après un certain temps.*

1. Dans le menu **APPLICATIONS**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Arrêt différé**. Utilisez les touches numériques pour saisir l'heure souhaitée. Par exemple, pour éteindre le téléviseur dans une heure et demie, tapez 01:30, ou appuyez sur ▶/◀ pour augmenter/diminuer l'heure en incréments de 10 minutes.

2. Appuyez sur **EXIT** pour terminer.

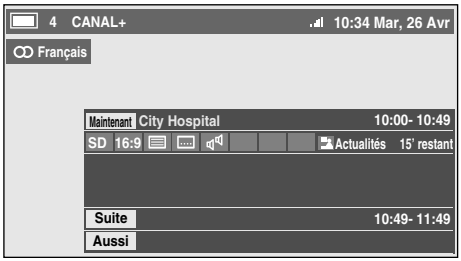
3. Pour annuler l'**Arrêt différé**, entrez une durée équivalente à zéro.

Mode numérique : informations à l'écran et guide des programmes

En mode **numérique**, les informations à l'écran et le guide des programmes donnent accès aux détails des émissions pour toutes les chaînes disponibles.

Informations

1 Appuyez sur (i+) pour afficher l'écran d'informations. Celui-ci contient les détails de la chaîne et de l'émission visualisée.



2 Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner le guide d'informations « **Maintenant** », « **Suite** » ou « **Aussi** ».

3 Pour enregistrer la prochaine émission programmée, sélectionnez « **Suite** », puis appuyez sur (OK). L'écran **Minuterie** s'affiche ensuite.

4 Les détails de l'émission ont été ajoutés à la programmation. Appuyez sur (OK) pour mémoriser.

Pour indiquer qu'une Programmation d'enregistrement a été réglée, une icône d'horloge s'affiche dans les champs **Suite** et **Aussi** de l'écran d'informations. Une coche apparaît si la programmation est une Programmation de rappel.

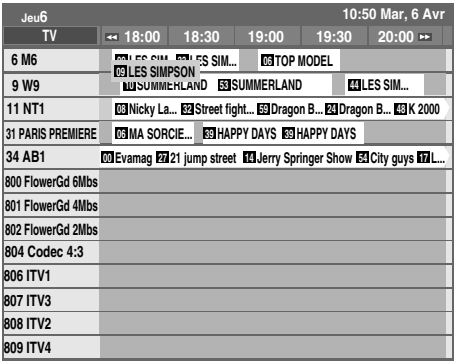
5 Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Aussi**. Les informations concernant les émissions qui ont commencé sur d'autres chaînes s'affichent. Utilisez ◀ ou ▶ pour modifier le contenu affiché.

Icônes des informations à l'écran

	Icône	Description
Infos sur le service		Type de service (TV, Radio, TEXTE)
		Passer
Infos sur le son		Mono
		Stéréo
		Mono bilingue
		Multichaînes
	D	Dolby Digital
	D+	Dolby Digital+
Infos sur le son/les sous-titres		Sourd et malentendant
Infos sur l'événement	HD, SD	Format vidéo (HD, SD)
	16:9, 4:3	Rapport d'aspect
		Télétexte
		Sous-titres (simples, multiples)
		Piste multi-audio
	0, 4 – 18	Contrôle parental
		Cryptage
Infos sur la programmation		Enregistrement
	✓	Rappel

Guide

1. La touche **GUIDE** permet d'afficher le guide à l'écran, avec les détails de la chaîne et de l'émission visualisée en surbrillance. Il peut prendre quelques instants pour s'afficher.



Vous pouvez choisir un intervalle de 1,25 ou de 2,5 heures en appuyant sur la touche **VERTE**.

REMARQUE : Les chaînes s'affichent dans des groupes de type de service (TV, Radio, Texte). Appuyez sur la touche **ATV/DTV** pour changer de type de service.

2. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour afficher les informations sur les autres émissions programmées de la chaîne sélectionnée. Pour mettre en surbrillance la première émission dans la grille de genre, appuyez sur la touche **ROUGE**.

3. Pour consulter les détails des autres émissions disponibles, appuyez sur ▲ et ▼ pour parcourir la liste des chaînes. Une fois la chaîne sélectionnée, les détails de l'émission en cours de diffusion s'affichent. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour afficher les informations des prochaines émissions.

4. Pour obtenir des informations sur une émission en surbrillance, appuyez sur (i+).

5. Pour régler le programmateur pour cette émission, appuyez sur la touche **BLEUE** afin d'afficher le menu **Programmations**.

REMARQUE : Pour que l'enregistrement soit possible, l'heure de programmation de l'enregistreur multimédia doit correspondre avec celle du téléviseur. Pour plus de détails sur la procédure d'enregistrement, consultez le mode d'emploi de votre appareil d'enregistrement.

6. Appuyez sur **P∨** pour passer à la page suivante ou sur **P∧** pour revenir à la page précédente.

Sélection/recherche du genre

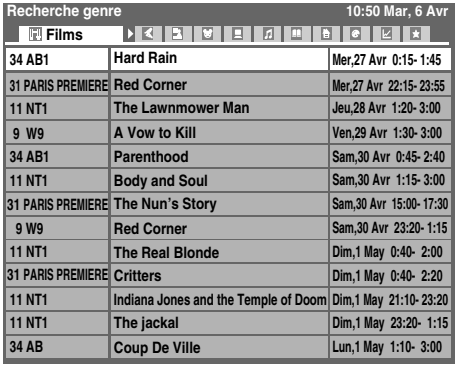
Dans l'écran du guide, vous pouvez utiliser les fonctions de sélection et de recherche du genre.

1. Appuyez sur la touche **QUICK** dans l'écran du guide.

2. Appuyez sur ▼ ou ▲ pour mettre en surbrillance **Couleur genre** dans le **Menu rapide**, puis appuyez sur (OK).

3. Appuyez sur la touche de couleur de votre choix pour assigner la couleur au genre sélectionné. Quatre couleurs sont disponibles. Appuyez sur **RETURN** pour revenir à l'écran du guide.

4. Appuyez sur la touche **JAUNE** pour accéder à l'écran **Recherche genre**.


Recherche genre
10:50 Mar, 6 Avr
Films
34 AB1 Hard Rain Mer,27 Avr 0:15- 1:45
31 PARIS PREMIERE Red Corner Mer,27 Avr 22:15- 23:55
11 NT1 The Lawnmower Man Jeu,28 Avr 1:20- 3:00
9 W9 A Vow to Kill Ven,29 Avr 1:30- 3:00
34 AB1 Parenthood Sam,30 Avr 0:45- 2:40
11 NT1 Body and Soul Sam,30 Avr 1:15- 3:00
31 PARIS PREMIERE The Nun's Story Sam,30 Avr 15:00- 17:30
9 W9 Red Corner Sam,30 Avr 23:20- 1:15
11 NT1 The Real Blonde Dim,1 May 0:40- 2:00
31 PARIS PREMIERE Critters Dim,1 May 0:40- 2:20
11 NT1 Indiana Jones and the Temple of Doom Dim,1 May 21:10- 23:20
11 NT1 The jackal Dim,1 May 23:20- 1:15
34 AB Coup De Ville Lun,1 May 1:10- 3:00

5. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le genre. Les émissions répertoriées correspondent au genre sélectionné. Appuyez sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance l'émission de votre choix.

6. Une fois l'émission sélectionnée, appuyez sur (OK) pour la regarder. Lorsque vous sélectionnez une émission qui va être diffusée prochainement, appuyez sur (OK) pour ouvrir le menu **Minuterie**.

7. Pour obtenir des informations sur une émission en surbrillance, appuyez sur (i+).

8. Pour quitter l'écran **Recherche genre** et revenir à l'écran du guide, appuyez sur la touche **JAUNE**.

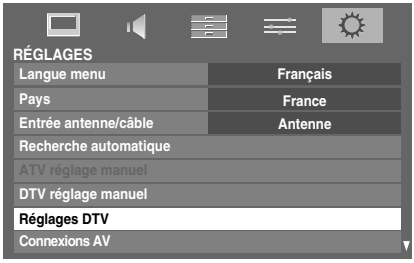
Réglages numériques : contrôle parental

Pour empêcher la visualisation de films ou d'émissions inappropriés, il est possible de verrouiller des chaînes ou des menus. Une fois verrouillés, il est uniquement possible d'y accéder en tapant un code PIN.

Définition du code PIN

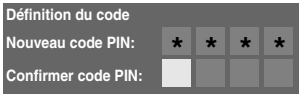
1 Appuyez sur **MENU** et ▶ pour sélectionner le menu **RÉGLAGES**.

2 Utilisez ▼ pour sélectionner **Réglages DTV**, puis appuyez sur (OK).



3 Appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **Définition du code**, puis appuyez sur (OK).

4 Entrez un numéro à quatre chiffres à l'aide des touches numériques. Vous êtes alors invité à saisir le code une nouveau fois afin de le confirmer.



Le code PIN est à présent paramétré.

Si vous définissez un code PIN, ce code vous sera demandé lorsque vous activerez les fonctions **Recherche automatique** et **Réinitialiser TV**.

Niveau verrouillage

La fonction Contrôle parental vous permet d'empêcher l'accès à certaines émissions en fonction de leur niveau de classement. Si vous avez défini un code PIN, vous devez le saisir avant de pouvoir définir le niveau.

1 Dans le menu **Réglages DTV**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Contrôle parental**, puis appuyez sur (OK).

2 Utilisez ◀ ou ▶ pour choisir une option (**Sans** ou les tranches d'âges (de 4 à 17 ans)).

Pour visionner des émissions verrouillées, entrez le code PIN. Pour réactiver le contrôle parental, éteignez le téléviseur, puis mettez à nouveau sous tension.

Réglages numériques : Options Chaînes

Omission de chaînes

Cette fonction vous permet de choisir les chaînes que vous souhaitez omettre lorsque vous utilisez P∨ ou P∧ pour effectuer la syntonisation.

1. Dans le menu **Réglages DTV**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Options Chaînes**, puis appuyez sur OK.

2. Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner la position de chaîne à omettre. Appuyez sur OK pour définir celle de votre choix. Une coche apparaît dans la case.

3. Appuyez sur **EXIT**.

REMARQUE : Vous ne pouvez pas sélectionner les chaînes omises à l'aide de P∨ ou P∧, mais vous pouvez y accéder en entrant directement leur numéro (une fois la chaîne syntonisée, l'icône s'affiche pour indiquer qu'elle est omise).

Verrouillage de chaînes

Le **Verrouillage de chaînes** *empêche la visualisation de certaines chaînes* **numériques***, auxquelles il est ensuite possible d'accéder en entrant le code PIN.*

1. Dans le menu **Réglages DTV**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Options Chaînes**, puis appuyez sur OK.

2. Appuyez sur ▶ pour sélectionner la liste des chaînes verrouillées.

3. Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner la position de chaîne à verrouiller. Appuyez sur OK pour activer le verrouillage. Une coche apparaît dans la case.

   Si vous avez défini un code PIN, vous devez le saisir avant de verrouiller les chaînes.

4. Appuyez sur **EXIT**.

5. À ce stade, si vous réglez l'une des chaînes de la liste **Chaînes verrouillées**, vous devez entrer le code PIN avant d'accéder à la chaîne.

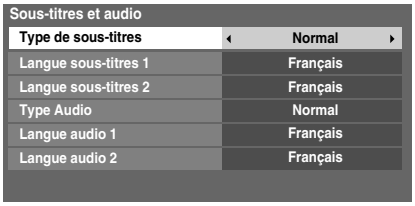
Réglages numériques : autres réglages

Sous-titres

En mode numérique, cette fonction affiche les sous-titres dans la langue sélectionnée, sous réserve qu'ils soient diffusés.

1. Dans le menu **Réglages DTV**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Sous-titres et audio**, puis appuyez sur OK.

2. Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Type de sous-titres**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **Normal** ou **Sourd et malentendant**.



3. Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Langue sous-titres 1** ou **Langue sous-titres 2**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner une option.

Vous pouvez utiliser la touche **SUBTITLE** pour activer ou désactiver les sous-titres, et pour sélectionner la langue de sous-titrage si les sous-titres sont disponibles en plusieurs langues.

Langues audio

Cette fonction permet de regarder une émission ou un film avec des langues au choix, sous réserve que des pistes multilingues soient diffusées.

1. Dans le menu **Sous-titres et audio**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Type Audio**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **Normal** ou **Sourd et malentendant**.

2. Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Langue audio 1** ou **Langue audio 2**, puis utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner une option.

   Si plusieurs bandes sonores sont disponibles, utilisez la touche ◯I/II pour en choisir une.

Interface commune

Le connecteur d'interface commune, situé sur le côté du téléviseur, permet d'insérer un module d'accès conditionnel (CAM) et une carte. Ceux-ci peuvent être obtenus auprès d'un fournisseur de services et permettent de visualiser des émissions disponibles avec un abonnement. Pour obtenir des compléments d'information, veuillez contacter un fournisseur de services.

1. Insérez le CAM et la carte dans le connecteur d'interface commune en suivant les instructions accompagnant le CAM. Un message s'affiche à l'écran pour confirmer que le CAM a été inséré.
2. Dans le menu **Réglages DTV**, appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Interface commune**, puis appuyez sur (OK).
3. Les détails du CAM devraient maintenant être disponibles.

Mise à jour et licences du logiciel

Actualisation auto

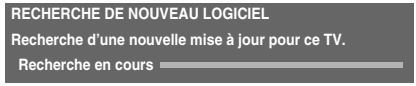
Lorsque vous définissez **Actualisation auto** *sur* **Marche** *(réglage par défaut), le téléviseur se met automatiquement à niveau lorsqu'il est en mode veille si une nouvelle version du logiciel est disponible.*

1. Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Mise à niveau logiciel**, puis appuyez sur (OK).
2. Appuyez sur ▼ pour sélectionner **Actualisation auto**.
3. Utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Recherche de nouveau logiciel

Les mises à niveau logicielles peuvent éventuellement être recherchées manuellement à l'aide de la fonction **Recherche nouveau logiciel**.

1. Dans le menu **Mise à niveau logiciel**, appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Rechercher nouveau logiciel**.
2. Appuyez sur (OK). Le téléviseur commence automatiquement à rechercher une mise à niveau logicielle. La barre de progression se déplace le long de la ligne.



Si une mise à niveau est disponible, le téléviseur commence automatiquement le téléchargement. Dans le cas contraire, un message s'affiche vous indiquant qu'aucune mise à niveau n'est disponible.

Licences de logiciel

Vous pouvez consulter à l'écran les licences du logiciel utilisé dans ce téléviseur.

1. Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Licences de logiciel**, puis appuyez sur (OK).

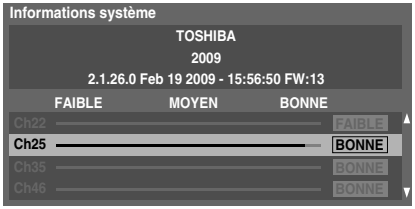
   Un écran apparaît. Il affiche toutes les informations sur les licences correspondant au logiciel du téléviseur.

Informations système et Réinitialiser TV

Informations système

Cette fonction permet de vérifier la version du logiciel installé. En mode DTV, d'autres informations sont fournies, notamment la puissance et la qualité du signal, la fréquence centrale, la modulation, etc.

1. Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Informations système**.
2. Appuyez sur (OK) pour afficher les **Informations système**.



3. Pour plus d'informations sur la qualité du signal d'un multiplex spécifique, appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner le multiplex de votre choix.
4. Appuyez sur (OK) pour afficher un écran contenant des informations techniques détaillées sur le multiplex sélectionné.

Extinction Automatique

Le téléviseur s'éteint automatiquement (il passe en mode de veille) au bout d'environ 4 heures si vous n'appuyez sur aucune touche de la télécommande ou du téléviseur.

1. Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **Extinction Automatique**.
2. Utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner **Marche**.

Réinitialiser TV

Si vous sélectionnez **Réinitialiser TV***, tous les réglages du téléviseur effectués en usine sont rétablis.*

1. Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur ▼ jusqu'à ce que **Réinitialiser TV** apparaisse en surbrillance.
2. Appuyez sur (OK) pour sélectionner. Un message s'affiche vous indiquant que tous les réglages vont être perdus. Appuyez sur (OK) pour continuer.

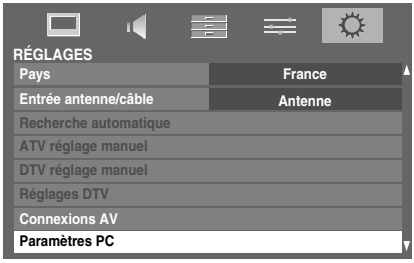
   Lorsque vous remettez le téléviseur sous tension, l'écran **Réglage rapide** s'affiche. Appuyez sur (OK) pour accélérer le réglage et effectuer une recherche automatique. (Reportez-vous à la section « Réglage rapide » à la page 13.)

Paramètres PC

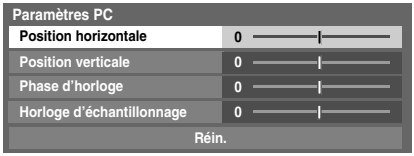
Position horizontale et Position verticale

Connectez le PC (comme indiqué à la section « Connexion d'un ordinateur ») et vérifiez qu'une image s'affiche sur l'écran du téléviseur. Réglez la position de l'image en fonction de vos préférences personnelles.

1. Appuyez sur ⊕ pour sélectionner **PC**, puis sélectionnez **Paramètres PC** dans le menu **RÉGLAGES**.



2. Appuyez sur (OK). Appuyez sur ▲ et ▼ pour sélectionner une option, puis sur ◀ ou ▶ pour ajuster les réglages.



Phase d'horloge

La fonction **Phase d'horloge** *adapte le signal de l'ordinateur à l'affichage à cristaux liquides. Cet ajustement permet d'effacer les bandes horizontales et le flou de l'image.*

1. Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur ▼ jusqu'à ce que **Paramètres PC** apparaisse en surbrillance.
2. Appuyez sur (OK) pour effectuer la sélection, puis sur ▼ pour mettre **Phase d'horloge** en surbrillance.
3. Utilisez les touches ◀ ou ▶ pour ajuster jusqu'à ce que l'image soit claire.

Horloge d'échantillonnage

Le réglage de la fonction **Horloge d'échantillonnage** *permet de modifier le nombre d'impulsions par balayage et, par conséquent, d'éliminer les lignes verticales sur l'écran.*

1. Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur ▼ jusqu'à ce que **Paramètres PC** apparaisse en surbrillance.
2. Appuyez sur OK pour effectuer votre sélection, puis sur ▼ pour mettre en surbrillance **Horloge d'échantillonnage**.
3. Utilisez les touches ◀ ou ▶ pour ajuster jusqu'à ce que l'image soit claire.

Réin.

Utiliser Réin. pour rétablir les paramètres par défaut de tous les éléments.

1. Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur ▼ jusqu'à ce que **Paramètres PC** apparaisse en surbrillance.
2. Appuyez sur OK pour sélectionner, puis sur ▼ pour mettre **Réin.** en surbrillance.
3. Appuyez sur OK.

REMARQUE : Aucune de ces fonctions n'est disponible si le PC est connecté via HDMI.

Lors du réglage des paramètres du PC, l'écran est momentanément indisponible. Ceci ne doit pas être considéré comme un dysfonctionnement.

Les réglages par défaut et les plages de réglage peuvent varier en fonction du format du signal d'entrée.

Sélection des entrées et connexions AV

Voir page 9 pour une image détaillée indiquant les connexions recommandées.

La plupart des enregistreurs multimédia et décodeurs envoient un signal par le câble Péritel pour commuter le téléviseur sur la prise d'*Entrée* correcte.

Vous pouvez également appuyer à plusieurs reprises sur la touche ⏎ jusqu'à ce que l'image provenant de l'appareil raccordé au téléviseur apparaisse.

Cette touche doit obligatoirement être utilisée pour tout appareil raccordé via l'ENTRÉE VIDÉO COMPOSANT (**EXT 3C**).

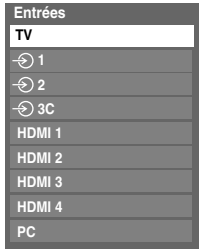
Un **S** sur l'affichage, *par exemple* ⏎**2S** (**EXT 2S**), indique que l'entrée est prévue pour un signal S-Vidéo.

Sélection des entrées

Utilisez la fenêtre de sélection des entrées si le téléviseur ne s'allume pas automatiquement.

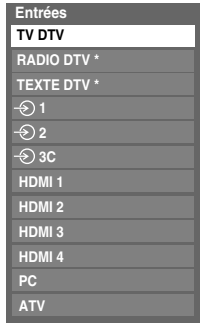
1. Appuyez sur la touche ⏎ de la télécommande ou du téléviseur pour afficher à l'écran une liste contenant toutes les entrées et tous les équipements externes.

Lorsque vous appuyez sur la touche ⏎ de la télécommande



* *l'entrée HDMI 4 dépend du modèle*

Lorsque vous appuyez sur la touche ⏎ située sur le côté droit du téléviseur



* *Si des stations de radio ou des canaux texte sont actuellement disponibles en mode DTV.*

HDMI™ affiche un équipement connecté à l'*entrée HDMI* à l'arrière ou sur le côté du téléviseur.

PC illustre un ordinateur connecté à l'*Entrée RGB/PC* à l'arrière du téléviseur.

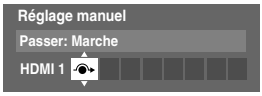
Saut de l'entrée extérieure

Cette fonction vous permet de sélectionner l'entrée plus facilement.

1. Appuyez sur ⏎ pour sélectionner l'entrée externe que vous souhaitez omettre (par exemple, HDMI 1).

2 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur la touche ▼ pour sélectionner **Réglage manuel**, puis appuyez sur (OK).

3 Appuyez sur ▲ ou ▼ pour activer l'option **Passer**, puis appuyez sur (OK).



4 Appuyez sur (OK) pour enregistrer.

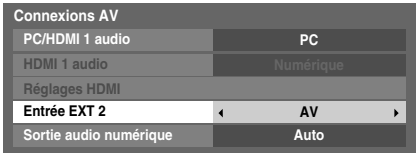
L'entrée réglée sur Passer est grisée dans la fenêtre de sélection de l'entrée et est ignorée lorsque vous appuyez sur la touche ⏎ de la télécommande.

Sélection du signal d'entrée

*Elle spécifie le type de signal allant vers les prises Péritel 2 (**EXT 2**) à l'arrière du téléviseur. Veuillez vous référer aux instructions du fabricant pour les équipements raccordés.*

1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur la touche ▼ jusqu'à ce que la fonction **Connexions AV** apparaisse en surbrillance, puis appuyez sur (OK).

2 Avec ◀ ou ▶ sélectionnez **AV** ou **S-VIDEO** comme ***entrée*** requise pour **EXT 2**.



Si vous obtenez une image en noir et blanc, essayez l'autre position.

Audio PC

Pour recevoir le son d'un ordinateur connecté au téléviseur, branchez le câble audio à l'arrière du téléviseur (reportez-vous au chapitre « Connexion d'un ordinateur »), puis utilisez le réglage **PC/HDMI 1 audio**.

1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur la touche ▼ jusqu'à ce que la fonction **Connexions AV** apparaisse en surbrillance, puis appuyez sur (OK).

2 Mettez en surbrillance **PC/HDMI 1 audio**, puis utilisez ▶ pour sélectionner l'option **PC**.

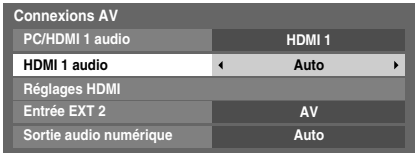
REMARQUE : La sélection de l'option **PC** met automatiquement HDMI 1 audio en mode numérique.

HDMI 1 audio

Si la source HDMI connectée n'est pas compatible avec l'audio numérique, branchez le câble audio sur **PC/HDMI 1 (AUDIO)** *à l'arrière du téléviseur (reportez-vous au chapitre « Connexion d'un appareil HDMI™ ou DVI à l'entrée HDMI »), puis utilisez le réglage* **HDMI 1 audio**.

1 Dans le menu **Connexions AV**, appuyez sur ▼ pour mettre en surbrillance **PC/HDMI 1 audio**, puis appuyez sur ▶ pour sélectionner **HDMI 1**.

2 Mettez en surbrillance **HDMI 1 audio**, puis à l'aide de la touche ◀ ou ▶, sélectionnez **Auto** ou **Analogique**.



En l'absence de son, sélectionnez un autre réglage.

REMARQUE : L'entrée HDMI 1 prend en charge le son numérique et analogique, les entrées HDMI 2, HDMI 3 et HDMI 4 le son numérique seulement.

Certains formats de disques DVD peuvent ne pas convenir à ce téléviseur (les formats 32/44,1/48 kHz et 16/20/24 bits sont compatibles).

Réglages HDMI

*Il est possible que certains équipements HDMI ne fonctionnent pas correctement avec votre téléviseur HDMI. Essayez de régler les options **Lip Sync** et **INSTAPORT™** sur **Arrêt**. L'ajustement de ces réglages doit vous permettre de faire fonctionner correctement votre source HDMI antérieure avec votre téléviseur.*

1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur la touche ▼ jusqu'à ce que la fonction **Connexions AV** apparaisse en surbrillance, puis appuyez sur (OK).

2 Appuyez sur ▼ pour mettre **Réglages HDMI** en surbrillance, puis appuyez sur (OK).

REMARQUE : Le menu **Réglages HDMI** est grisé sur les entrées non HDMI.

HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de fabrique ou des marques déposées de HDMI Licensing, LLC.

INSTAPORT™ et le logo INSTAPORT sont des marques commerciales de Silicon Image, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.

3 Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner un élément, puis sur ◀ ou ▶ pour sélectionner un réglage.

- **Lip Sync : Marche**

  Cette option active une fonction de réglage automatique de la synchronisation d'affichage audio/vidéo qui permet à des appareils source HDMI d'exécuter une synchronisation automatique précise.
- **INSTAPORT™ : Marche**

  Cette fonction permet de réduire le délai de commutation lorsque vous changez de source HDMI.
- **Plage RVB : Auto**

  Cette fonction permet de régler automatiquement le signal de la gamme RVB complète. Lorsque vous sélectionnez **Limitée**, le signal de sortie RVB est émis sur une plage de 16 à 235. Lorsque vous sélectionnez **Complète**, le signal de sortie RVB est émis sur une plage de 0 à 255.

REMARQUE :
- Si votre connexion HDMI a une capacité de 1080p et si votre téléviseur prend en charge des taux de rafraîchissement supérieurs à 50 Hz ou la fonction Deep Colour, vous devez utiliser un câble de catégorie 2. Un câble HDMI/DVI classique risque de ne pas fonctionner correctement dans ce mode.
- Tous les réglages HDMI ci-dessus requièrent un appareil source HDMI approprié.
  Si les produits source HDMI ne supportent pas ces fonctions, le téléviseur risque de ne pas fonctionner correctement en activant ces fonctions.

Sortie audio numérique

Lors du branchement d'un amplificateur Surround Sound sur la sortie audio numérique (Sony/Philips Digital Interface Format [S/PDIF]), les options suivantes peuvent être sélectionnées.

PCM : *ce mode permet d'utiliser un format PCM sur la prise de sortie audio numérique.*

Auto : *ce mode permet d'utiliser un format Dolby Digital (si disponible) ou PCM sur la prise de sortie audio numérique.*

Dolby Digital ⟶ Dolby Digital
Dolby Digital Plus ⟶ Dolby Digital
MPEG ⟶ PCM
HE-AAC ⟶ Dolby Digital

1 Dans le menu **Connexions AV**, appuyez sur ▼ pour sélectionner **Sortie audio numérique**.

2 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **PCM** ou **Auto**.

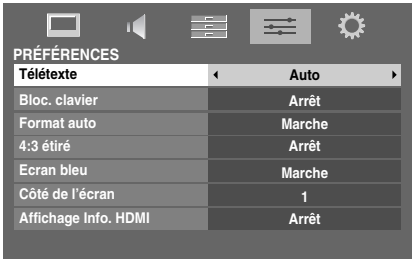
Services de texte

Ce téléviseur est équipé d'une mémoire Télétexte multi-pages dont le chargement nécessite un certain temps. Il offre deux ***modes*** de visualisation du texte : **Auto** affiche **Fastext**, si celui-ci est disponible. **LIST** garde en mémoire vos quatre pages préférées.

Sélection des Modes

Le réglage des caractères du télétexte est sélectionné automatiquement par la sélection de la langue dans le menu **RÉGLAGES**.

1. Sélectionnez **Télétexte** dans le menu **PRÉFÉRENCES**.
2. A l'aide des touches ◀ ou ▶, choisissez **Auto** ou **LIST**, puis appuyez sur **EXIT**.



Informations Télétexte

La touche **TEXT :**

Pour afficher les services de texte, appuyez sur **TEXT**. Appuyez à nouveau pour superposer le télétexte sur une image normalement retransmise, puis une nouvelle fois pour revenir en mode de visualisation normal. Il est impossible de changer de chaîne tant que la fonction Télétexte n'est pas annulée.

La première page qui s'affiche est la page *initiale*.

Vous pouvez accéder à une page de texte quelconque en tapant le numéro de page à 3 chiffres à l'aide des touches numériques, en appuyant sur les touches de couleur ou en appuyant sur **P**∧ pour avancer à la page suivante et sur **P**∨ pour revenir à la page précédente.

Sous-pages

Les pages à l'écran sont mises à jour de façon dynamique au fur et à mesure que les sous-pages sont reçues.

Si vous ouvrez une page contenant des sous-pages, ces dernières s'affichent automatiquement de manière séquentielle. Pour quitter le mode de changement automatique des sous-pages, appuyez sur ◀ ou ▶.

Une fois sélectionnée, la sous-page que vous visualisez apparaît en surbrillance et, à mesure que le téléviseur charge les sous-pages supplémentaires, les numéros changent de couleur pour indiquer que ces pages ont bien été chargées.

Ces sous-pages resteront disponibles jusqu'à la sélection d'une nouvelle page, ou en mode télévision normal, jusqu'au prochain changement de chaîne.

Parcourir les pages en mode Auto

Si **Fastext** est disponible, vous verrez apparaître quatre titres en couleur au bas de l'écran.

Pour accéder à l'une des quatre rubriques indiquées, appuyez sur la touche de couleur de la télécommande.

Pour de plus amples informations sur votre (vos) système(s) de texte, consultez la page d'index Télétexte de la chaîne de télévision concernée ou demandez conseil à votre revendeur Toshiba le plus proche.

Parcourir les pages en mode LIST

Les quatre choix de couleur au bas de l'écran sont les numéros 100, 200, 300 et 400 (programmés dans la mémoire du téléviseur). Pour visualiser ces pages, appuyez sur la touche de couleur correspondante.

Pour modifier ces pages mémorisées, appuyez sur la touche de couleur souhaitée et tapez le numéro à 3 chiffres. Ce numéro apparaîtra alors dans le coin supérieur gauche de l'écran dans la case colorée.

Appuyez sur OK pour mémoriser. **Chaque fois que vous appuyez sur OK, les quatre numéros de page apparaissant au bas de l'écran sont mémorisés et remplacent les numéros précédents.**

Si vous n'appuyez pas sur OK, la sélection est perdue lorsque vous changez de chaîne.

Vous pouvez parfaitement visualiser d'autres pages en tapant leurs numéros à 3 chiffres respectifs – mais n'appuyez PAS sur OK sous peine de mémoriser ces pages.

Touches de commande

Vous trouverez ci-dessous un guide des fonctions des touches Télétexte de la télécommande.

Pour afficher la page d'index/initiale :

Appuyez sur pour accéder à la page d'index ou la page initiale. La page affichée dépendra du fournisseur de services.

TEXT Pour afficher une page Télétexte :

Appuyez sur **TEXT** pour afficher la fonction télétexte. Appuyez à nouveau pour superposer le télétexte sur une image normale. Appuyez encore pour revenir en mode de télévision normal. Il n'est pas possible de modifier les chaînes avant d'être revenu dans ce mode.

Pour révéler du texte caché :

Pour découvrir les réponses aux quiz jeux-concours et les pages de blagues, appuyez sur la touche .

Pour figer une page utile :

Il est parfois nécessaire de figer une page de texte. Appuyez sur la touche pour faire apparaître le symbole dans le coin supérieur gauche de l'écran. La page reste figée tant que vous ne rappuyez pas sur cette touche.

Pour agrandir la taille de l'affichage Télétexte :

Appuyez sur la touche une seule fois pour agrandir la moitié supérieure de la page, appuyez une nouvelle fois pour agrandir la moitié inférieure. Appuyez une troisième fois pour repasser au format standard.

/ Pour sélectionner une page tout en regardant un programme de télévision :

Tapez le numéro de la page, puis appuyez sur / ; une image normale s'affiche. Le téléviseur indique que la page est prête en modifiant la couleur du numéro de la page en haut de l'écran. Appuyez sur **TEXT** pour visualiser cette page.

Pour afficher des flashs d'information :
Sélectionnez la page des flashs pour le service Télétexte particulier (consultez la page d'index du service Télétexte). Les flashs s'afficheront au fur et à mesure de leur transmission.

N'oubliez pas d'annuler le texte avant de changer de canal - appuyez deux fois sur la touche TEXT.

Questions-Réponses

Vous trouverez ci-dessous les réponses aux questions les plus fréquentes.
Pour plus de renseignements, veuillez visiter le site : **www.toshiba.co.uk**

Q *Il n'y a pas d'image ni de son ?*

R Vérifiez que le téléviseur n'est pas en mode veille. Vérifiez la fiche secteur et toutes les connexions au secteur.

Q *Il y a bien une image, mais la couleur est faible ou absente ?*

R Lorsque vous utilisez une source **externe**, par exemple une cassette vidéo de mauvaise qualité, il est parfois possible d'améliorer la reproduction des couleurs. La couleur est réglée en usine sur **Auto** de façon à ce que le téléviseur affiche automatiquement le système de couleurs le mieux adapté.

Pour vérifier que le meilleur système de couleurs a été sélectionné :

1. En laissant la source externe en lecture, sélectionnez **Réglage manuel** dans le menu **RÉGLAGES**.

2. À l'aide de la touche ▲ ou ▼, choisissez **Auto**, **PAL**, **SECAM**, **NTSC 4.43** ou **NTSC 3.58**.

Q *La cassette vidéo/le DVD n'apparaît pas à l'écran ?*

R Assurez-vous que le magnétoscope ou le lecteur DVD est bien raccordé au téléviseur (voir schéma des connexions page 9), puis sélectionnez l'entrée correcte à l'aide de la touche ⊖.

Q *Il y a une image mais pas de son ?*

R Vérifiez toutes les connexions des câbles.
Pas de son ou réception de sons dans un format non pris en charge.
Vérifiez que le volume n'a pas été baissé ou que la touche de coupure du son n'a pas été activée.

Q *Pourquoi l'image du magnétoscope/lecteur de DVD est-elle en noir et blanc ?*

R Vérifiez que vous avez sélectionné la bonne **Entrée EXT 2** , **S-VIDEO** ou **AV**. Reportez-vous à la section **Connexions AV** à la page 41.

Q *Quelles peuvent être les autres causes de la mauvaise qualité de l'image ?*

R Les parasites ou un signal faible. Essayez une autre chaîne. Un **Réglage fin manuel** peut améliorer la qualité de l'image.

1. Sélectionnez le menu **ATV réglage manuel**. Mettez la chaîne en surbrillance et appuyez sur (OK), puis appuyez sur ▶ pour sélectionner **Réglage fin manuel**.

2. Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour clarifier l'image et le son. Appuyez sur (OK), puis sur **EXIT**.

Q *Pourquoi les commandes du téléviseur ne fonctionnent-elles pas ?*

R Vérifiez que la fonction de **Bloc. clavier** n'est pas réglée sur **Marche**.

Q *La télécommande ne fonctionne pas ?*

R Vérifiez que le sélecteur de mode de la télécommande est à la position TV.
Vérifiez que les piles sont chargées et correctement insérées.

Q *Qu'est-ce que DVB-T ?*

R Digital Video Broadcast (radiodiffusion vidéonumérique) via une antenne.

Q *Qu'est-ce que DVB-C ?*

R Digital Video Broadcast (radiodiffusion vidéonumérique) via une connexion câblée.

Q *Comment les canaux radio sont-ils sélectionnés ?*

R Appuyez sur **ATV/DTV** sur la télécommande et sélectionnez **RADIO DTV**. Vous pouvez aussi sélectionner à partir du GUIDE.

Q *Pourquoi la chaîne* **numérique** *est-elle bloquée ?*

R La chaîne a été sélectionnée dans **Chaînes verrouillées** (*reportez-vous à la section « Réglages numériques »*).

Q *Pourquoi certaines chaînes* **numériques** *avec abonnement ne sont-elles pas disponibles ?*

R Votre abonnement doit être renouvelé. Veuillez contacter votre fournisseur de services.

Q *Pourquoi la bande sonore est-elle en français alors qu'une autre langue audio a été sélectionnée ?*

R L'émission est seulement diffusée avec une bande sonore en français.

Q *Le son est incorrect ou il n'y a pas de son en mode* DTV *?*

R Appuyez sur ◯I/Ⅱ pour vérifier si l'option Malentendants est activée.

Q *Que peut-on faire quand on a oublié le code PIN ?*

R Utilisez le code PIN passe-partout 1276 puis changez-le en un code de votre choix. Assurez-vous que personne d'autre ne peut utiliser le PIN passe-partout en rangeant le Manuel utilisateur.

Q *Pourquoi y a-t-il des bandes verticales sur l'écran en mode PC ?*

R L'**Horloge d'échantillonnage** peut nécessiter un ajustement. Sélectionnez **Paramètres PC** à partir du menu **RÉGLAGES**, mettez en surbrillance **Horloge d'échantillonnage**, puis ajustez jusqu'à la disparition des lignes.

Q *Pourquoi y a-t-il des bandes horizontales et/ou des images floues sur l'écran en mode PC ?*

R La **Phase d'horloge** peut nécessiter un ajustement. Sélectionnez **Paramètres PC** à partir du menu **RÉGLAGES**, mettez en surbrillance **Phase d'horloge**, puis ajustez jusqu'à ce que l'image soit claire.

Q *Pourquoi les sous-titres* **numériques** *ne s'affichent-ils pas à l'écran alors qu'ils ont été sélectionnés ?*

R Les sous-titres ne sont pas actuellement diffusés par l'organisme de radiodiffusion.

Q *Le texte analogique ne fonctionne pas correctement ?*

R Le Télétexte nécessite un signal de diffusion puissant. Il est normalement obtenu par une antenne sur le toit ou dans le grenier. Vérifiez l'antenne si le texte est illisible ou brouillé. Consultez la page d'*index principal* du service Télétexte et sélectionnez le *Guide de l'utilisateur*. Vous y trouverez une description plus ou moins détaillée des principes de fonctionnement du Télétexte. Pour de plus amples renseignements concernant l'utilisation du Télétexte, *reportez-vous au chapitre consacré au Télétexte*.

Q *Pourquoi un numéro de page s'affiche-t-il en haut de l'écran alors que le texte n'est pas visible ?*

R Le texte a été sélectionné, mais les informations de télétexte ne sont actuellement pas disponibles pour la source sélectionnée.

Q *Il y a un problème avec la couleur lors de la lecture d'une source NTSC ?*

R Connectez la source à l'aide d'un câble Péritel et réessayez.
Sélectionnez **Réglage manuel** dans le menu **RÉGLAGES**.

1. Réglez la Couleur sur **Auto** et quittez le menu.
2. Sélectionnez le menu **IMAGE** et réglez la teinte.

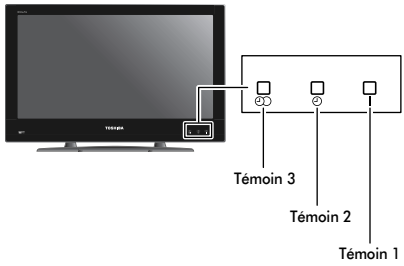
Q *Pourquoi les appareils connectés via HDMI ne fonctionnent-ils pas correctement ?*

R Veillez à utiliser des câbles portant le logo HDMI HDMI (voir page 10).

Certains équipements HDMI antérieurs peuvent ne pas fonctionner correctement avec votre nouveau téléviseur HDMI, en raison de l'adoption d'une nouvelle norme. Essayez de définir les réglages HDMI (**Lip Sync**, **INSTAPORT™**) sur **Arrêt**.

Q *Qu'indiquent les témoins lumineux situés à l'avant du téléviseur ?*

R Vérifiez le tableau ci-dessous.



Témoins lumineux			Condition	Solution
Témoin 3	Témoin 2	Témoin 1		
Orange (continu)	Vert (continu)	Vert (continu)	Sous tension La minuterie de marche est réglée La programmation est réglée	–
Rouge (continu)	Vert (continu)	Vert (continu)	Sous tension La minuterie de marche est réglée La programmation est en cours	–
ÉTEINT	Vert (continu)	Vert (continu)	Sous tension La minuterie de marche est réglée La programmation n'est PAS réglée	–
Orange (continu)	ÉTEINT	Vert (continu)	Sous tension La minuterie de marche n'est PAS réglée La programmation est réglée	–
Rouge (continu)	ÉTEINT	Vert (continu)	Sous tension La minuterie de marche n'est PAS réglée La programmation est en cours	–
ÉTEINT	ÉTEINT	Vert (continu)	Sous tension La minuterie de marche n'est PAS réglée La programmation n'est PAS réglée	–
Orange (continu)	Vert (continu)	Rouge (continu)	Hors tension (Veille) La minuterie de marche est réglée La programmation est réglée	–
Rouge (continu)	Vert (continu)	Rouge (continu)	Hors tension (Veille) La minuterie de marche est réglée La programmation est en cours	–
ÉTEINT	Vert (continu)	Rouge (continu)	Hors tension (Veille) La minuterie de marche est réglée La programmation n'est PAS réglée	–

Témoins lumineux			Condition	Solution
Témoin 3	Témoin 2	Témoin 1		
Orange (continu)	ÉTEINT	Rouge (continu)	Hors tension (Veille) La minuterie de marche n'est PAS réglée La programmation est réglée	–
Rouge (continu)	ÉTEINT	Rouge (continu)	Hors tension (Veille) La minuterie de marche n'est PAS réglée La programmation est en cours	–
ÉTEINT	ÉTEINT	Rouge (continu)	Hors tension (Veille) La minuterie de marche n'est PAS réglée La programmation n'est PAS réglée	–
ÉTEINT	ÉTEINT	Vert (clignote)	Fonctionnement anormal de la ligne BUS.	Mettez le téléviseur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation. Branchez à nouveau le cordon d'alimentation et mettez le téléviseur sous tension.
ÉTEINT	ÉTEINT	Rouge (clignote)	Détection protection alimentation.	
ÉTEINT	ÉTEINT	Orange (clignote)	Erreur du rétroéclairage.	

Notes

À conserver

Mise au rebut...

Les informations suivantes concernent uniquement les États membres de l'Union européenne :

Mise au rebut des produits

Le symbole de la poubelle barrée indique que les produits ne doivent pas être jetés ni traités avec les ordures ménagères. Les piles et les accumulateurs intégrés peuvent être mis au rebut avec ce produit. Ils seront acheminés aux centres de recyclage correspondants.
La barre noire indique que ce produit a été mis sur le marché après le 13 août 2005.
En participant au recyclage des produits et des piles/accumulateurs, vous favorisez la mise au rebut correcte des produits et des piles/accumulateurs, et contribuez ainsi à éviter de possibles conséquences néfastes sur l'environnement et la santé humaine.
Pour obtenir de plus amples informations sur les programmes de collecte et de recyclage dans votre pays, contactez votre bureau municipal ou le magasin où vous avez acheté le produit.

Mise au rebut des piles et/ou des accumulateurs

Le symbole d'une poubelle barrée indique que les piles et/ou les accumulateurs doivent être collectés et traités séparément des ordures ménagères.
Si les piles ou les accumulateurs contiennent des taux de plomb (Pb), de mercure (Hg) et/ou de cadmium (Cd) supérieurs aux valeurs définies dans la Directive (2006/66/CE) relative aux piles et accumulateurs ainsi qu'aux déchets de piles et d'accumulateurs, les symboles chimiques du plomb (Pb), du mercure (Hg) et/ou du cadmium (Cd) apparaissent sous le symbole de la poubelle barrée.
En s'assurant que les piles et les accumulateurs sont correctement éliminés, vous assurez une correcte mise au rebut de ces produits et contribuez ainsi à éviter des conséquences potentiellement nuisibles pour la santé et l'environnement.
Pour obtenir de plus amples informations sur les programmes de collecte et de recyclage dans votre pays, contactez votre bureau municipal ou le magasin où vous avez acheté le produit.

À conserver

Informations

Avant de connecter un équipement externe, débranchez toutes les connexions au secteur. S'il n'y a pas d'interrupteur, débranchez les fiches des prises murales.

Données des signaux pour le connecteur Mini D-sub à 15 broches

Broche n°	Désignation du signal	Broche n°	Désignation du signal	Broche n°	Désignation du signal
1	R	6	Masse	11	NC
2	G	7	Masse	12	NC
3	B	8	Masse	13	H-sync
4	NC*	9	NC	14	V-sync
5	NC	10	Masse	15	NC

* NC = non connecté

Signaux PC pris en charge via la borne PC

L'entrée PC de ce téléviseur prend en charge uniquement les formats de signaux conformes à la norme VESA-DMT, comme indiqué dans le tableau ci-dessous. Étant donné que certains PC émettent des signaux d'entrée dont la résolution et la fréquence diffèrent de celles décrites dans le tableau ci-dessous, les phénomènes suivants peuvent se produire : affichage incorrect, détection d'un mauvais format, erreur dans la position de l'image, effet de flou ou image saccadée. Le cas échéant, réglez le format de sortie du moniteur de votre ordinateur en respectant les plages de réglage décrites ci-dessous.

Format	Résolution	Fréquence V	Fréquence H	Fréquence pixel	Standard VESA (DMT)
VGA	640 × 480	59,940 Hz	31,469 kHz	25,175 MHz	●
		72,809 Hz	37,861 kHz	31,500 MHz	●
		75,000 Hz	37,500 kHz	31,500 MHz	●
SVGA	800 × 600	56,250 Hz	35,156 kHz	36,000 MHz	●
		60,317 Hz	37,879 kHz	40,000 MHz	●
		72,188 Hz	48,077 kHz	50,000 MHz	●
		75,000 Hz	46,875 kHz	49,500 MHz	●
XGA	1024 × 768	60,004 Hz	48,363 kHz	65,000 MHz	●
		70,069 Hz	56,476 kHz	75,000 MHz	●
		75,029 Hz	60,023 kHz	78,750 MHz	●
WXGA	1280 × 768	59,995 Hz	47,396 kHz	68,250 MHz	●
		59,870 Hz	47,776 kHz	79,500 MHz	●
		74,893 Hz	60,289 kHz	102,250 MHz	●
	1360 × 768	60,015 Hz	47,712 kHz	85,500 MHz	●
SXGA	1280 × 1024	60,020 Hz	63,981 kHz	108,000 MHz	●
		75,025 Hz	79,976 kHz	135,000 MHz	●

Signaux vidéo ou PC pris en charge via les bornes HDMI

Les entrées HDMI de ce téléviseur prennent en charge uniquement les formats de signaux VGA, SVGA, XGA, WXGA et SXGA conformes au standard VESA, comme indiqué dans le tableau ci-dessous. Étant donné que certains PC et périphériques HDMI ou DVI émettent des signaux d'entrée dont la résolution et la fréquence diffèrent de celles décrites dans le tableau ci-dessous, les phénomènes suivants peuvent se produire : affichage incorrect, détection d'un mauvais format, erreur dans la position de l'image, effet de flou ou image saccadée.
Le cas échéant, réglez le format de sortie du moniteur de votre ordinateur, ou de votre périphérique HDMI ou DVI, en respectant les plages de réglage décrites dans le tableau ci-dessous.

Format	Résolution	Fréquence V	Fréquence H	Fréquence pixel	Standard VESA
480i	720 × 480i	59,940/60,000 Hz	15,734/15,750 kHz	27,000/27,027 MHz	
576i	720 × 576i	50,000 Hz	15,625 kHz	27,000 MHz	
480p	720 × 480p	59,940/60,000 Hz	31,469/31,500 kHz	27,000/27,027 MHz	
576p	720 × 576p	50,000 Hz	31,250 kHz	27,000 MHz	
1080i	1920 × 1080i	59,940/60,000 Hz	33,716/33,750 kHz	74,176/74,250 MHz	
1080i	1920 × 1080i	50,000 Hz	28,125 kHz	74,250 MHz	
720p	1280 × 720p	59,940/60,000 Hz	44,955/45,000 kHz	74,176/74,250 MHz	
720p	1280 × 720p	50,000 Hz	37,500 kHz	74,250 MHz	
1080p	1920 × 1080p	59,940/60,000 Hz	67,500 kHz	148,500 MHz	
1080p	1920 × 1080p	50,000 Hz	56,250 kHz	148,500 MHz	
1080p	1920 × 1080p	24,000 Hz	27,000 kHz	74,250 MHz	
VGA	640 × 480	59,940 Hz	31,469 kHz	25,175 MHz	●
		72,809 Hz	37,861 kHz	31,500 MHz	●
		75,000 Hz	37,500 kHz	31,500 MHz	●
SVGA	800 × 600	56,250 Hz	35,156 kHz	36,000 MHz	●
		60,317 Hz	37,879 kHz	40,000 MHz	●
		72,188 Hz	48,077 kHz	50,000 MHz	●
		75,000 Hz	46,875 kHz	49,500 MHz	●
XGA	1024 × 768	60,004 Hz	48,363 kHz	65,000 MHz	●
		70,069 Hz	56,476 kHz	75,000 MHz	●
		75,029 Hz	60,023 kHz	78,750 MHz	●
WXGA	1280 × 768	59,995 Hz	47,396 kHz	68,250 MHz	●
		59,870 Hz	47,776 kHz	79,500 MHz	●
		74,893 Hz	60,289 kHz	102,250 MHz	●
	1360 × 768	60,015 Hz	47,712 kHz	85,500 MHz	●
SXGA	1280 × 1024	60,020 Hz	63,981 kHz	108,000 MHz	●
		75,025 Hz	79,976 kHz	135,000 MHz	●

Caractéristiques techniques et accessoires

Systèmes de diffusion/canaux DVB-T		Systèmes de diffusion/canaux	
UK	UHF 21-68	PAL-I	UHF UK21-UK69
France	VHF 05-10 (VHF 01-05) UHF 21-69	PAL-B/G	UHF E21-E69 VHF E2-E12, S1-S41
Allemagne	VHF 05-12 UHF 21-69	SECAM-L	UHF F21-F69 VHF F1-F10, B-Q
Autriche	VHF 05-12 UHF 21-69	SECAM-D/K	UHF R21-R69 VHF R1-R12
Suisse	VHF 05-12 UHF 21-69		
Italie	VHF 05-12 (D,E,F,G,H,H1,H2) UHF 21-69		
Espagne	UHF 21-69		
Pays-Bas	VHF 05-12 UHF 21-69		
Grèce	VHF 05-12 UHF 21-69		
Entrée vidéo	PAL, SECAM, NTSC 3,58/4,43		

Connexions externes

EXT 1	Entrée/Sortie	Péritel 21 broches	RGB, A/V (Sortie AV : sortie TV)
EXT 2	Entrée/Sortie	Péritel 21 broches	A/V, S-vidéo (Sortie AV : sortie TV)
EXT 3	Entrée	Jacks audio Jacks audio	Y, P_B/C_B, P_R/C_R Audio L + R
EXT 3	Entrée (latérale)	Jack audio Jacks audio	Vidéo, S-Vidéo Audio L + R
HDMI 1/2/3	Entrée	HDMI™ (Audio LIP SYNC, INSTAPORT™, Plage RVB pris en charge)	
HDMI 4	Entrée (latérale)	HDMI™ (Audio LIP SYNC, INSTAPORT™, Plage RVB pris en charge)	
PC	Entrée	Mini D-sub à 15 broches Signal analogique RGB	
PC/HDMI 1 Audio		Mini jack 3,5 mm	Audio
Sortie audio numérique (S/PDIF)		Optique	
Port USB		Classe USB : stockage de masse Système de fichiers : FAT (table d'allocation de fichiers) 12/16/32	
Stéréo		Nicam Système à 2 porteuses	

Taille visible écran (approx.)	Modèle 32	80 cm
	37	94 cm
	40	102 cm
	42	107 cm
Format		16:9
Sortie son (10 % de distorsion)		Principale 10 W + 10 W
Consommation (approx.)	Modèle 32 T5.5	91 W
	40 T5.5	183 W
	32 T6	91 W
	37 T6	119 W
	42 T6	136 W
Veille	Modèle 32 T5.5	0,3 W
	40 T5.5	0,3 W
	32 T6	0,3 W
	37 T6	0,3 W
	42 T6	0,3 W
Dimensions (approx.)	Modèle 32 T5.5	57 cm (L) 79 cm (H) 29 cm (P)
	40 T5.5	66 cm (L) 98 cm (H) 35 cm (P)
	32 T6	58 cm (L) 79 cm (H) 29 cm (P)
	37 T6	65 cm (L) 90 cm (H) 29 cm (P)
	42 T6	71 cm (L) 101 cm (H) 33 cm (P)
	(La dimension en hauteur inclut le support)	
Poids (approx.)	Modèle 32 T5.5	13,5 kg
	40 T5.5	19,0 kg
	32 T6	15,0 kg
	37 T6	17,5 kg
	42 T6	24,0 kg
Prise casque		3,5 mm stéréo
Conditions de fonctionnement		Température de 5 °C à 35 °C Humidité de 20 à 80 % (non condensée)
Accessoires		Télécommande 2 piles (AAA, IEC R03 1,5 V) Clip Chiffon de nettoyage (pour nettoyer le boîtier et le panneau de commande)

DVB est une marque déposée du DVB Project

© Toshiba Information Systems (U.K.) Limited
Tous droits réservés.
Toute reproduction, même partielle, strictement interdite sans autorisation écrite préalable.

Toshiba Information Systems (UK) Limited
Consumer Products Division,
Toshiba Court, Weybridge Business Park,
Addlestone Road, Weybridge,
Surrey, KT15 2UL, England

Caractéristiques techniques susceptibles de modifications sans préavis.